통합교과 연계형 · 5세-초등저학년

사례 8

상상으로 이어진 우리

힘찬반 유아들과 초등학교 저학년 어린이들은 언제든 다시 만나서 함께 놀이하기를 기대하고 있습니다. 하지만 학교와 유치원이 서로 멀리 떨어져 있어 많은 시간을 함께 하는 것은 쉽지 않습니다. 가끔씩 만나는 유아들과 초등학생들이 직접 만나지 않더라도 서로를 생각하고 서로에 대해 상상하는 과정을 통해 항상 이어지고 있다는 마음을 가질 수 있도록 교사는 다양한 놀이와 활동을 지원하였습니다. 흥미로운 상황에 제시된 여러 가지 문제들을 해결하고자 유아들과 초등학생들이 함께 생각을 모아 보고, 일상에서 경험한 흥미로운 사건들을 함께 만나 뉴스로 만들었습니다. 초등학생들이 유치원에 놀러 와 함께했던 활동을 각각의 초등학교, 유치원에서 한 번 더 해본 후 사진으로 활동 내용을 공유하기도 했습니다. 함께한 경험을 상상으로 확장해 나가며 유아들은 초등학생들과 친밀감을 높이고, 유대감을 이어 나갔습니다. 유아들이 상상하는 놀이에는 항상 초등학생들이 함께 놀이하는 가까운 또래로 자리 잡게 되었습니다.

- 힘찬 탐정단 출동!
- 유·초 이음 뉴스를 만들어요
- 함께하는 우리나라 명절
- 한글과 친해지기
- 알록달록 가을

상상은 '실제로 경험하지 않은 현상이나 사물에 대하여 마음속으로 그려보는 것',
'아직 일어나지 않은 일이나 존재하지 않은 대상을 머릿속으로 그려보는 것'을 말합니다.
상상은 경험을 토대로 생각하는 상상, 새롭게 만들어지는 창조적 상상 등이 있습니다.

이제 하나하나 많은 것을 경험하게 될 유아들에게 마냥 '상상'하기란 어려운 일일 수도 있습니다.
하지만 유아들의 호기심을 불러일으키는 경험들이 다양하게 주어진다면
고정관념이 적은 유아들에게 무한한 상상의 세계가 열릴 수도 있습니다.

특히 비슷한 또래지만 조금 더 경험이 많은 초등학생들과 함께하는 경험은
유아들이 더 쉽게 이해하고 자유롭게 상상할 수 있는 여지를 만들어 줄 수 있습니다.
초등학생들 역시 이전과 같은 경험을 하더라도 동생들과 함께하는 시간을 통해
새로운 경험으로 확장해 나갈 수 있습니다.

다음은 유아들과 초등학생들이 다양한 경험을 함께하고, 이를 즐거운 상상의 놀이로
이어나간 유·초 이음 활동 지원 사례입니다. 엇비슷한 나이의 유아와 초등학생 또래들이
함께 어울리고 협력하여 만들어낸 상상의 놀이 세계는 유아들의 호기심을 키우며
창의적이고 재미있는 경험으로 이어지게 되었습니다.

	학년초	1학기	1학기말	2학기	2학기말
01 목표					
연간목표 설정				• 초등학교 저학년과의 유·초 이음 놀이를 통해 친밀감과 유대감 형성하기 • 유·초 이음 놀이를 통한 다양한 경험으로 유아의 상상력 기르기	
이음학기 목표 설정					
02 내용					
누리과정 영역	사회관계 / 예술경험 / 자연탐구				
기초역량	생애학습 기초역량 / 자기조절 기초역량 / 사회정서 기초역량				
03 실행 및 지원					
환경	• 유치원 교실, 바깥 놀이터, 초등학교 교실				
시간	• 교육과정 시간, 창의적 체험활동 시간				
집단	• 5세 유아, 초등학교 1, 2학년				
교수방법	• 놀이와 활동을 통한 배움				
04 평가					
교육과정 평가	• 이음교육 설계와 운영 평가(누리과정 5개 영역, 4대 기초역량 기반)				
유아평가	• 유아의 성장과 변화 기록 및 평가(누리과정 5개 영역, 4대 기초역량 기반)				

※ 본문에서 소개하는 사례는 연중 지속적으로 실시하거나 학교 상황에 적합하게 일정 및 횟수 등을 수정, 보완하여 운영할 수 있습니다.

힘찬 탐정단 출동!

놀이시간에 갑자기 한 유아가 울기 시작함. 유아는 자신이 접은 소중한 종이 표창을 잃어버려서 속상한 마음에 울었고, 이 소식을 들은 다른 유아들이 슬퍼하는 친구의 종이 표창을 찾아주기 위해 힘을 합침. 한 유아가 종이 표창을 찾아 사건을 해결하는 사람이 '탐정'이라고 이야기 함. 교사는 유아가 잃어버린 소중한 표창을 친구들과 협력하여 찾을 수 있도록 지원함.*

00야, 무슨 일이니? 왜 그렇게 슬프게 울고 있어?

아까 태블릿 PC 종이 접기 순서보고 색종이로 표창을 열심히 접었는데... 잃어버렸어요.

어디서 잃어버렸어? 내가 찾아줄게!

나도 도와줄래.

책에서 봤는데, 사건을 해결하는 사람을 '탐정'이라고 불렀어!

나도 탐정 알아! 나는 엉덩이 탐정 알아.

그럼, 우리 탐정단 만들어서 00가 잃어버린 종이 표창을 찾아줄까?

그래. 좋아! 얼른 찾아보자!





교실 곳곳에서 종이 표창을 찾아보는 유아들

잃어버린 종이 표창 찾기 • 친구의 속상한 마음을 공감하고 협력하여 도움을 줄 수 있도록 지원 사회정서 기초역량
• 탐정에 대한 역할을 알아보고 탐정단을 만들 수 있도록 지원 사회정서 기초역량

친구의 종이 표창을 찾아 준 유아들은 교실에서 '힘찬 탐정단'으로 불리게 됨. 그리고 힘찬 탐정단에게 새로운 임무가 주어짐. 한 유아가 힘찬 탐정단에게 교실 어딘가에 캡슐을 숨겨 놓았는데 캡슐을 찾아서 사건을 해결할 수 있냐고 물어봄. 사건을 해결할 수 있는 '단서'도 제공함. 교사는 유아들이 주어진 단서를 가지고 문제를 해결할 수 있도록 지원함.*

힘찬 탐정단! 내가 캡슐 한 개를 교실에 숨겨 놨는데 찾을 수 있어?

찾을 수 있지! 근데 아무런 정보 없이 캡슐을 찾는 것은 너무 어려워.

00야, 힘찬 탐정단이 캡슐을 찾으려면 숨겨 놓은 장소나 캡슐 모양에 대해 알려줘야 해.
사건을 해결하기 위해 사건의 시작을 알아보는 것을 '단서'라고 하는데,
혹시 친구들에게 숨겨 놓은 캡슐에 대한 단서를 줄 수 있을까?

그럼요! (친구들을 바라보며) 단서를 줄게! 캡슐은 분홍색이고 달걀 모양이야!

내가 단서를 그림으로 그려서 (화이트보드를 가리키며) 여기에 붙여 놓을게.



주어진 단서를 그림으로 표현하는 유아



미술영역 장 안에서 캡슐을 찾은 유아들

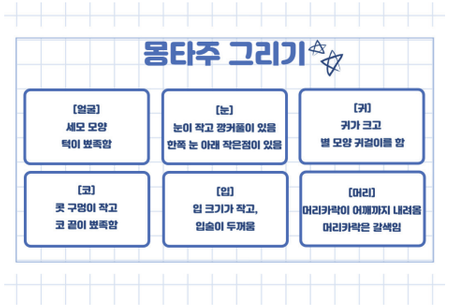
사건을 해결한 힘찬 탐정단은 교실에서 일어나는 더 많은 사건을 해결하기 위해 탐정 사무소를 차림. 교사는 사건 의뢰를 받을 수 있는 의뢰함과 탐정 사무소 간판을 만들 수 있도록 지원함.*





주어진 단서 생각하기 • 단서로 주어진 분홍색과 달걀 모양을 머릿속으로 표상할 수 있도록 지원 생애학습 기초역량
탐정 사무소 만들기 • 그리기 도구를 사용하여 탐정 사무소를 만들 수 있도록 지원 신체운동 기초역량

교사는 캡슐에 대한 단서를 듣고 그림으로 표현한 유아를 보며, 과학 수사 기법 중 몽타주 기법이 있다는 것을 알려줌.* 탐정 놀이를 즐기던 유아들 중에서도 어려서 부모님을 잃어버린 사람의 어른이 된 얼굴을 그림으로 그린 것을 본 적이 있다고 이야기함. 다른 유아는 식당에 갔다가 나쁜 짓을 한 사람 얼굴이 그림으로 그려진 것을 본 적이 있다고 이야기함. 교사는 잃어버린 사람의 얼굴이나 죄를 지은 범인 얼굴 등 얼굴의 특징에 대해 이야기 듣고, 얼굴을 상상하여 그림으로 그린 것을 '몽타주 그리기'라고 안내함.



어릴 때 부모님을 잃어버린 사람의 어른이 된 얼굴을 그림으로 그린 것을 TV에서 봤어요.

저는 부모님이랑 치킨 먹으러 갔을 때 그림으로 된 나쁜 사람의 얼굴을 본 적 있어요.

얼굴의 특징을 듣고, 얼굴을 상상하여 그림으로 그린 것을 '몽타주'라고 한단다. '몽타주'는 부분 부분을 모아서 하나로 만드는 것을 말해.

유아들은 '얼굴과 턱 모양, 눈, 귀, 코, 입, 머리카락 등의 얼굴 부분 모양'을 듣고 상상하여 얼굴을 그려보는 몽타주 그리기 놀이를 함. 유아들이 각각 상상한 얼굴 그림을 커다란 화면으로 함께 감상하며 친구와 나의 그림을 즐겁게 감상해 봄.* 똑같은 정보를 듣고 유아들이 그린 얼굴은 조금씩 달랐지만 각 정보에 대해 특징을 잘 드러냄.

우리도 몽타주 그리기 놀이 하자.

그래. 내가 얼굴부터 말해볼게.
얼굴은 세모 모양이고 턱은 뾰족해.

그럼 나는 눈을 말할래.
눈은 작고 쌍커풀이 있고, 왼쪽 눈 아래 점이 있어.

우리 서로 그린 그림이 비슷한지 보자.

서로 비슷하기도 하고, 다르기도 하네!







내가 그린 몽타주 그림 발표하기





유아들이 그린 몽타주 그림

몽타주 그리기 • 얼굴의 특징을 조합하여 가상의 얼굴을 그릴 수 있도록 지원 자기조절 기초역량
• 친구가 그림으로 표현한 결과물을 존중할 수 있도록 지원 사회정서 기초역량

몽타주 그리기를 한 유아들은 범인 찾기에 흥미를 보이며 경찰 역할 놀이를 시작함. 특히 경찰 과학 수사대 놀이를 하고 싶어함. 과학 수사대 놀이를 하기 위해 경찰에게 필요한 물건과 경찰서를 떠올리며 필요한 놀잇감을 상상함. 교사는 유아들이 필요로 하는 경찰차와 감옥을 만들 수 있도록 지원함.*

경찰 과학 수사대 놀이를 하려면 무엇이 필요하지?

과학 수사대도 경찰이니깐, 경찰차를 만들자.

선생님께 두꺼운 종이 상자 찾아 달라고 할까?

응. 커다란 상자 이어 붙이면 우리가 탈 수 있게
경찰차 만들 수 있을 것 같아.

음... 그리고 경찰차를 움직이려면 운전대가 필요해.

운전대는 내가 만들래.
스티로폼 막대로 동그랗게 할 수 있어. 어디 있었지?

그래! 우리 얼른 만들어보자!





커다란 상자와 백업으로 경찰차를 만드는 유아들



교실 장 아래 어두운 놀이공간을
감옥으로 만드는 유아들

우리 경찰차도 만들었고, 무엇이 더 필요하지?

도둑을 잡으면 가둘 감옥이 필요해.

감옥? 어디에 만들지?

감옥은 동굴방(교실 공간)에 만들자.

동굴방에 문이 없어서 도둑이 도망갈 것 같아.

그럼 아까 썼던 스티로폼 막대로 감옥을 만들자.

그래. 내가 테이프 가져올게.

유아들은 경찰차와 감옥을 만든 후 본격적으로 과학 수사대 놀이를 함. 힘찬 탐정단을 다시 결성한 유아들은 도둑이 물건을 훔친 상황을 사건으로 상상하며 놀이 하지만 사건을 더 재미있게 해결하기 위해 교사와 다른 친구들에게 해결할 사건을 만들어 달라고 부탁함.

과학 수사대 놀이 • 과학 수사대 역할 알아보기: 과학 수사대에 대한 직업과 하는 역할에 대해 알 수 있도록 지원 생애학습 기초역량
• 경찰차, 감옥 만들기: 친구들과 협력하여 경찰차와 감옥을 만들 수 있도록 지원 사회정서 기초역량

삐요삐요!! 도둑이 나타났다고요? 출동!!!

도둑을 잡아야 하는데, 빨리 사건이 일어났으면 좋겠다.

그럼. 우리가 사건을 만들어서 해결해 보는 건 어때?

어떻게?

‘김도둑’이 우리반에 몰래 들어와서 물건을 훔쳐 갔는데,
우리가 단서를 보고 사건을 해결하는 거지. 어때?

와, 너무 재미있겠다.
근데 우리가 직접 사건을 만들면 해결을 못 하잖아.
다른 친구들한테 사건 만들어달라고 하자!

진짜 그러네. 우리는 경찰 수사대니까!!
선생님께도 도와달라고 하자.

(선생님, 친구들에게 다가가) 선생님! 얘들아!!
우리에게 사건을 줘!!

사건? 너희들이 해결할 사건이 필요하구나!





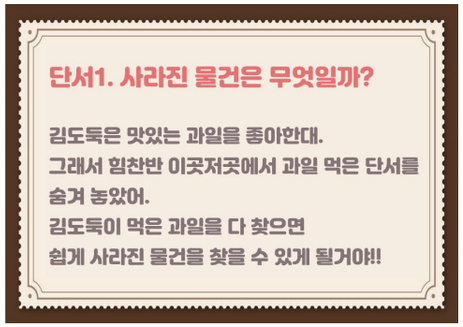
경찰차와 감옥에서 경찰 과학 수사대 놀이를 하는 친구들의 놀이를 보고 흥미를 갖게 된 다른 유아들과 교사는 힘찬 탐정단이 해결할 사건을 만들기 위해 고민하기 시작함. 도둑이 일으킨 사건과 단서를 어떻게 만들지 상상하며 함께 고민함. 그리고 교사는 유아들이 상상해 낸 사건과 단서 이야기를 토대로 ‘사라진 물건을 찾아라! 김도둑이 훔친 물건을 찾을 수 있는 4가지 단서’ 영상으로 만들어 힘찬 탐정단에게 제공함.

- ☑ 힘찬 탐정단 출동! ‘사라진 물건을 찾아라!’
- ☑ 힘찬반에서 무엇이 사라졌을까?
- ☑ 단서1. 사라진 물건은 무엇일까?
- ☑ 단서2. 김도둑이 먹은 사과는 몇 개일까?
- ☑ 김도둑은 과일을 몇 개나 먹었을까?
- ☑ 김도둑이 훔쳐 간 건 ‘힘찬반’ 이름이 들어간 물건이야!





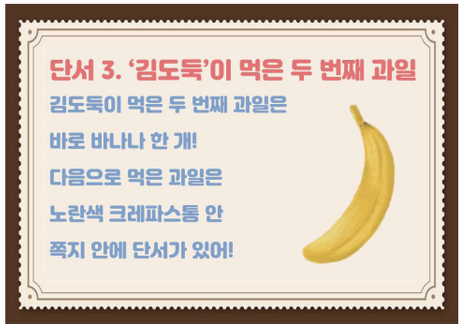
또 교사와 다른 유아들은 탐정단이 찾을 단서를 교실 곳곳에 숨겨 놓고 단서를 통해 하나씩 문제를 풀어나가며 사건을 해결하도록 지원함.* 4개의 단서를 교실 곳곳에 숨겨 놓았고, 하나씩 단서를 찾은 힘찬 탐정단은 도둑이 사과 2개, 바나나 1개, 복숭아 1개, 블루베리 2개의 과일을 먹은 후 힘찬반 이름이 들어간 물건을 가져간 것을 알게 됨.



다른 유아들과 교사가 상상해서 만든 사건의 ‘단서’ 영상 장면



교실 곳곳에서 단서(과일 그림)를 찾고 있는 장면



유아들이 교실에서 찾은 단서 쪽지
kr.freepik.com 에서 과일검색



사건의 단서를 보고 도둑이 먹은 과일 수를 세어 보면서
사건을 함께 해결하는 장면

유아들은 ‘힘찬판 이름이 있는 물건’ 중 교실에서 사라진 물건이 무엇일지 찾아보고 사라진 물건이 ‘힘찬반 명패’ 임을 알아냄. 사건 영상과 단서 쪽지를 본 초등학생들도 단서를 통해 문제를 풀어보고 사라진 물건이 무엇인지 추측하며 함께 문제해결에 참여함.*
유아들과 초등학생들은 직접 만나지는 않았지만 같은 놀이의 자료를 공유하며 힘찬반 유아들과 초등학생들은 사건 해결에 목표를 두고 함께 ‘사라진 물건’이 무엇인지 알아보며 상상의 놀이를 즐겨보는 기회를 가짐.

수와 친해지고 일상생활에서 수세기 경험하기 • 과일 그림을 찾으면 과일 개수를 세어 볼 수 있도록 지원 생애학습 기초역량
• 문제에 대해 호기심을 갖고 스스로 생각할 수 있도록 지원 생애학습 기초역량
도움을 받아 문제 해결하기 • 초등학생에게 도움을 요청하여 문제를 해결할 수 있도록 지원 사회정서 기초역량

유·초 이음 뉴스를 만들어요

평소 힘찬반 유아들은 교실에 있는 유아용 카메라와 태블릿 PC를 이용하여 사진을 찍거나 재미있는 놀이 장면을 촬영함. 카메라에 담긴 놀이 사진을 미러링 기능을 활용하여 텔레비전에 띄워 놓고 친구들과 공유하는 시간을 가짐.* 그런데 유아들은 학급 친구들뿐만 아니라 초등학생들과 함께 할 놀이가 무엇일지도 자연스럽게 고민하게 됨. 그리고 단서와 영상을 전하여 탐정 놀이를 함께한 것처럼 재미있는 사진을 찍고 이야기를 만들어 초등학생들에게 공유하는 놀이를 시도하게 됨.





두 손을 들어 만세 자세를 해봐. 내가 잘 찍어줄게.

하늘 높이 물건을 들고 있는 모습으로 보여?

응! 내가 사진 찍어서 보여줄게.

벽돌 블록의 구멍으로 찍으면 사진이 웃기게 나와.

진짜? 나 찍어줘!

블록의 구멍으로 찍은 사진도 초등학교 형에게 보내주자.

사진과 영상을 찍던 유아가 자기 모습이 TV에 나왔으면 좋겠다고 의견을 제시함. 또 유아는 TV에 자신이 나오려면 자신을 찍을 방송국이 있어야 한다고 이야기함. 유아의 이야기를 들은 다른 유아들도 방송국 만들기에 흥미를 보이면서 여러 명이 방송국을 만들기로 함. 교사는 유아들이 방송국을 만들 수 있도록 정보와 자료 등을 지원함.*

내 모습이 TV로 나왔으면 좋겠어.

TV에 영상으로 나오려면 방송국에서 촬영해야 해.

방송국?

방송국에 있는 카메라로 영상을 찍어야 영상이 TV에 나올 수 있을걸?

그럼 우리도 방송국 만들자!

사진 촬영하기 • 유아 스스로 재미있는 놀이 장면을 촬영할 수 있도록 지원 자기조절 기초역량
사진 공유하기 • 놀이 장면을 촬영한 사진을 친구, 초등학생에게 공유할 수 있도록 지원 자기조절 기초역량

방송국을 만들기로 한 유아들은 방송국의 이름부터 정하기로 함. 교사는 유아들이 방송국의 이름을 정할 수 있도록 우리나라에 있는 방송국의 이름을 알아봄. 유아들은 서로 의견을 나누며 '힘찬반 방송국'이라는 이름을 정함.*



우리 방송국 이름부터 정해보자.

방송국 이름을 어떻게 정하지?

어떤 방송국이 있을까?
TV를 보면 화면 한쪽에 방송국 이름이 적혀 있어.
혹시 방송국 이름을 본 아이 있니?

네! 우리 엄마가 좋아하는 방송을 보면 위에 '에스비에스(SBS)'라고 적혀 있어요.

내가 좋아하는 애니메이션은 교육 방송에서 나오는데 엄마, 아빠가 '이비에스(EBS)'라고 했어요.

다 영어로 되어 있네. 우리는 우리가 다 읽을 수 있게 '힘찬반 방송국' 어때?

음 좋아!! 힘찬반 방송국이라고 하자.

방송국의 이름을 정한 유아들은 큰 카메라를 만들고 싶어 함. 교사는 카메라를 만들 수 있도록 카메라 그림을 보여주었고, 유아들은 재활용품을 모아 놓은 곳에서 종이컵과 휴지곽을 가져옴. 교사는 유아들이 재활용품을 활용하여 카메라를 만들 수 있도록 지원함.*



카메라 사진을 보고 카메라 모양을 만들어 봄



교사는 카메라처럼 보이게 휴지곽에 구멍을 내었고,
유아들은 검정색 시트지를 감싸서 카메라처럼 완성함

어? 선생님이 보여주신 카메라 내가 만들 수 있을 것 같은데?

어떻게?

카메라 모양이 꼭 네모 박스랑 종이컵을 합쳐 놓은 것 같아.

정말 그러네? 내가 비슷한 모양을 찾아올 수 있을 것 같아.

재활용품 모아 놓은 곳에 가보자.

방송국 만들기 • 우리나라에 있는 방송국을 알려주고 힘찬반 방송국의 이름을 만들 수 있도록 지원 생애학습 기초역량
• 방송국 놀이에 필요한 카메라를 만들 수 있도록 다양한 미술 재료 지원 사회정서 기초역량

방송국의 이름을 정하고 카메라를 만든 유아들은 방송국 놀이를 시작함. 교사는 방송국 놀이가 확장될 수 있도록 i-누리 포털에서 방송국 놀이에 도움이 되는 영상을 보여줌. 한 유아는 영상 속에 나온 크로마키에 대해 궁금해하였고, 교사는 크로마키를 설명해 줌. 설명을 들은 유아들은 크로마키에 관심을 보이게 되고, 교사는 유아들이 크로마키를 활용할 수 있도록 지원함.*



출처: https://i-nuri.go.kr/ 지구 방송국 놀이


크로마키를 활용하는 유아

선생님 영상에서 어떤 친구가 보여준 크로마키 놀이가 궁금해요.

맞아요. 배경이 초록색으로 되어 있는데, 그 앞에서 춤도 추고 노래도 불렀어요.

뒤에 초록색 배경은 뭐에요?

TV에 나올 때 배경을 합성하기 위해 있는 거야.

우리도 크로마키 놀이 해보고 싶어요.

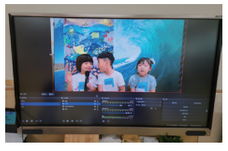
우리가 바다 속에 있어요!

얘들아! 카메라에 앞에 가면 내 모습이 TV에 나와!

Tip

두 개의 영상을 합성해 만드는 기술을 '크로마키'라고 합니다. 배경이 초록색인 이유는 사람의 피부색과 가장 관계가 먼 색이기 때문입니다.

출처: 네이버 어린이백과


영상 송출이 가능한
OBS 프로그램

Tip

OBS 프로그램은 영상 녹화와 실시간 방송을 할 수 있는 무료 및 공개 소프트웨어입니다.

출처: https://obsproject.com



선생님. 하늘에서 종이 비행기를 날리고 싶어요. 배경을 바꿔주세요!

다음은 제 차례에요.

방송국 놀이 지원하기
- 크로마키에 대해 알려주고 다양한 배경을 선택하여 놀이할 수 있도록 지원 생애학습 기초역량
- 다양한 방송 장비 및 프로그램을 지원하여 방송국 놀이를 할 수 있도록 지원 생애학습 기초역량

교사는 방송국 놀이를 하는 유아들을 위해 실제 방송 환경을 체험할 수 있는 곳으로 현장체험학습을 계획함.* 유아들은 미디어 교육을 통해 바른 미디어 사용법과 방송 제작 과정을 관찰하고, 뉴스 제작 환경 속에 들어가 아나운서와 기상캐스터 등의 역할을 체험하며 뉴스에 등장하거나 뉴스를 만드는 일을 하는 상상을 해볼 수 있었음.


미디어 교육 장면

- 미디어란 무엇일까?
- 어떤 종류의 미디어가 있을까?
- 미디어는 어떻게 사용할까?
- 미디어를 잘못 사용하면 어떻게 될까?
- 미디어를 바르게 사용하기 위해서는 어떻게 해야 할까?

얘들아! 여기 카메라가 엄청 많아.

여기에는 마이크도 있어!

초록색 스크린이 우리 유치원에 있는 것보다 크다.

이곳은 무엇을 하는 곳일까?


방송 환경 체험

Tip

방송법 제90조의 2(시청자 미디어 재단) 방송통신위원회는 시청자의 방송 참여와 권익 증진 등을 위하여 시청자 미디어 재단을 설립하였습니다. 이곳에서는 다양한 미디어 교육과 방송 환경을 체험할 수 있습니다.





우리가 뉴스를 만들면 정말 멋질 것 같아.

너는 어떤 역할을 하고 싶어?

나는 아나운서가 되고 싶어.

왜?

우리 아빠가 매일 뉴스 보는데, 아나운서가 되면 아빠가 나를 TV에서 볼 수 있잖아.

나는 기상캐스터가 되고 싶어.

날씨 소개해주는 사람?

응. 내가 기상캐스터가 되어서 바깥놀이를 나갈 수 있는 날씨인지 알려줄게.

미디어 센터 현장체험학습
- 미디어 교육을 통해 미디어의 종류에 대해 알아보고, 바른 미디어 사용법을 알 수 있도록 지원 생애학습 기초역량
- 다양한 방송 장비를 알아보고 직접 만져보며 체험할 수 있도록 지원 자기조절 기초역량
- 아나운서와 기상캐스터가 되어 뉴스 만드는 일을 상상해볼 수 있도록 지원 생애학습 기초역량

시청자미디어센터 체험을 다녀온 유아들은 뉴스에 나오는 아나운서, 기자, 기상캐스터에 관심이 많아짐. 유아는 지난번 만났던 초등학교 1학년 학생의 꿈이 아나운서였다는 사실을 기억하고, 함께 뉴스를 만들자고 제안함. 교사는 초등학교 학생들과 함께 뉴스를 만들 수 있도록 지원함.*

선생님 지난번에 만났던 초등학교 1학년 언니의 꿈이 아나운서였어요!

진짜?

지난번에 만났을 때 간식 먹으면서 이야기했는데 아나운서가 되고 싶다고 했어.

그럼 우리 뉴스 만들 때 초등학교 누나, 형들이랑 같이 만들면 좋겠다.

교사는 세종시청자미디어센터와 공주교육지원청이 '미디어 나눔버스' 교육을 지원한다는 정보를 찾아 초등학생들이 유치원에 방문하는 날에 맞춰 버스 체험을 신청함. '미디어 나눔버스'는 미디어 체험을 할 수 있도록 제작된 버스로, 유치원 및 초등학교에 방문하여 유아들의 직접적인 미디어 체험이 가능하도록 지원함. '미디어 나눔버스' 체험 전에 어떤 주제로 뉴스를 만들면 좋을지 유아, 초등학생들과 이야기를 나누었는데, 지금까지 유아와 초등학생들이 함께했던 놀이와 활동을 알려주는 뉴스를 만들면 좋겠다는 의견이 나와 뉴스 내용을 정리하도록 지원함.*



미디어 나눔 버스



뉴스 촬영하기



함께 만든 뉴스 영상

신기하다. 버스 안에 방송국이 있어.

어떤 내용을 뉴스로 만들까?

기상캐스터가 되어서 날씨를 알려줬으면 좋겠어.

우리가 만나서 놀았던 것을 다른 사람들에게 알려주는 것은 어때?

우리가 만나서 어떤 것들을 했지?

샌드아트 공연도 같이 봤고, 카페 놀이도 했잖아.

그래. 그럼 우리가 함께 놀았던 것을 뉴스로 만들자!

초등학교 선생님의 이야기

이번 사례에는 탐정, 과학수사대, 방송국 등 상상에 기초한 다양한 놀이의 흐름 가운데, 탐정, 과학수사관, 아나운서, PD, 카메라맨, 기상캐스터 등 여러 가지 직업이 등장합니다. 초등학교 1학년 1학기 통합 교과 '사람들'이나 창의적 체험학습(진로 교육)에서 진로와 직업에 대해 다루고 있으므로, 이러한 주제를 이음교육에서 연계할 수 있습니다. 놀이를 통해 직업의 종류와 하는 일(역할)에 대해 경험할 수 있도록 지원하는 것은 초등교육과정과의 연계를 높이는 이음교육이 될 것이며, 유아들로 하여금 입학 후 초등학교에서 이루어지는 진로 관련 활동에 익숙하게 적응할 수 있도록 도울 것입니다.

아이들 모두 아나운서가 되고 함께한 활동을 소개하는 장면을 촬영하였음. 이렇게 힘찬반과 초등학교의 유·초 이음교육 뉴스를 만들었음. 함께 만든 뉴스 영상을 각각의 학급과 유치원, 가정에 공유하였고, 영상을 만든 유아들과 초등학생들이 매우 뿌듯해 함.*

역할 정하기 • 아나운서와 기자 역할 중 하고 싶은 역할에 대해 고민하고 결정할 수 있도록 지원 생애학습 기초역량
시나리오 작성하기 • 어떤 주제로 뉴스를 만들면 좋을지 고민하고, 시나리오를 만들 수 있도록 지원 생애학습 기초역량
결과물 공유하기 • 유아와 초등학생이 함께 만든 결과물(뉴스)을 가정에 공유함으로써 성취감과 뿌듯함을 느낄수 있도록 지원 자기조절 기초역량

함께하는 우리나라 명절

2학기 9월이 되어 유아들은 우리나라 명절 추석에 대해 알아보는 시간을 가짐. 유아들은 추석의 의미와 전통 음식을 알아보았고, 우리나라 전통 떡에 관심이 생김. 유아들은 자연스럽게 떡 가게 놀이를 시작함. 유아들은 어떤 떡을 만들면 좋을지 상상하게 되었고, 클레이로 송편과 백설기를 만듦. 그리고 칠판을 이용하여 메뉴판을 제작함. 떡 만드는 사람, 배달하는 사람 등 역할을 나누어 놀이함. 교사는 놀이가 확장될 수 있도록 칠판, 아궁이, 전통의상 등 다양한 놀이 자료를 지원함.*

추석이란?

추석은 음력 8월 15일로
설, 단오와 더불어
3대 명절입니다.

추석에 대해 알아보기

- [x] 추석은 어떤 명절이니?
- [x] 추석의 또 다른 이름은 무엇일까?
- [x] 추석에는 어떤 옷을 입니?
- [x] 추석에 어떤 음식을 먹을까?
- [x] 추석에 할 수 있는 놀이는 무엇이 있니?

내가 클레이로 맛있는 떡을 만들어줄게!

나는 송편을 만들건데, 너는 무슨 떡 만들거야?

나는 전통 무늬 백설기를 만들거야.

다 만들면 아궁이로 가져와. 내가 떡을 구워줄게.

떡 먹고 싶은 사람 주문하세요~

떡 누가 배달할래?

내가 배달할래! 옛날에는 물건을 머리에 올려놓고 배달했대!







떡 가게 놀이
• 떡 가게 놀이에 필요한 놀이 자료를 유아 스스로 생각할 수 있도록 지원 생애학습 기초역량
• 떡을 만드는 유아, 메뉴판을 만드는 유아, 배달하는 유아 등 서로 역할을 나누어 놀이할 수 있도록 지원 사회정서 기초역량

유아들은 떡 가게 놀이를 통해 송편 만드는 방법을 배우고 연습함. 유아들은 초등학생들이 뉴스를 함께 만든 후 또 만나자고 했던 말을 기억하며, 초등학생들을 초대하여 함께 송편을 만들면 좋겠다는 의견을 제안함. 유아의 의견에 따라 초등학생들과 함께 송편을 만들기로 함.* 송편을 만드는 의미 있는 날인 만큼 한복을 입고 만남.



한복을 입고 만난 유아와 초등학생

송편 만들기 전날 유아들에게 송편 재료를 안내하고, 초등학생들에게 선물로 주고 싶은 맛있는 떡의 재료가 무엇인지, 떡의 모양은 어떤 모양, 어떤 크기로 송편을 만들 것인지 미리 상상해 보도록 하였음. 다음날 상상한 떡 모양에 맞게 선물할 송편의 재료를 고르고 송편을 빚음. 교사는 유아들과 초등학생들이 함께 송편을 만들 수 있도록 떡 반죽과 설탕, 깨, 밤 등 다양한 요리 재료를 준비함.*



송편을 함께 만드는 유아와 초등학생



서로를 위해 만든 송편을 전달함

형은 키가 아주 크니깐 큰 송편으로 만들어줄게!

그래. 나는 그럼 예쁜 송편을 만들어줘야지.

나는 설탕과 깨가 들어간 송편을 좋아해! 많이 넣어줘.

초등학교 선생님의 이야기

1학년 1학기 통합교과 '우리나라'에서 명절, 한복, 전통음식에 대해 배운 만큼, 초등학생들은 좀 더 유능하게 해당 활동에 참여할 수 있으리라 기대됩니다.
이번 사례와 같이 함께 하는 이음교육 활동은 유아와 초등학생 간의 협력 수준을 정할 수 있습니다. 유아와 초등학생이 짝을 지어 함께 송편을 빚고, 서로에게 송편을 선물하거나, 한복 패션쇼에도 짝끼리 나란히 등장하게 한다면, 초등학생들은 짝으로 맺어진 동생에게 보다 책임감을 갖고 세심하게 돌볼 것입니다. 또한 짝이 된 유아와 초등학생 간에 긴밀한 협동의 경험과 친밀한 관계 형성도 기대할 수 있습니다.

송편 만들기

- 소근육을 활용하여 송편을 만들 수 있도록 지원 신체운동 기초역량
- 초등학생에게 선물해주고 싶은 송편을 상상하여 만들 수 있도록 지원 생애학습 기초역량
- 송편을 유아들과 초등학생이 서로 선물해줄 수 있도록 지원 사회정서 기초역량



한복을 입고 만난 유아들과 초등학생들을 위해 한복 패션쇼를 계획함. 레드카펫 위를 걸어간 뒤 무대에서 자신이 상상한 자세를 할 수 있도록 지원함.*

나는 스파이더맨 자세를 할 거야.

나는 너무 떨려. 나중에 할래.

그럼 내가 먼저 보여줄게!

혹시 친구와 초등학생들에게 시범을 보여줄 친구 있니?

제가 보여줄게요!



친구의 시범을 본 유아들은 자신감을 가지고 패션쇼에 참여하게 되었고, 초등학생들도 뒤이어 참여함. 마지막은 유아와 초등학생이 함께 등장하면 좋을 것 같다는 초등학교 선생님의 의견에 따라 합동 패션쇼를 진행함.





초등학생과 함께 하는 합동 한복 패션쇼

우리 어떤 자세로 할래?

무대에서 같이 손가락으로 'V' 모양 어때?

그래!

한복 패션쇼

- 입고 온 한복을 다른 사람들에게 보여주어 자신감과 성취감을 느낄 수 있도록 지원 자기조절 기초역량
- 유아와 초등학생이 합동으로 패션쇼를 할 수 있도록 지원 사회정서 기초역량

한글과 친해지기

교사는 10월 9일 한글날을 맞이하여 한글날에 대해 알려줌. 유아들은 한글날, 세종대왕 이야기를 듣고 한글에 대해 높은 관심을 보임. 다음날 한 유아가 친구들에게 말놀이를 알려주었음. 유아들은 반복되는 글자와 단어에 흥미를 느끼고 따라 하였으나 비슷한 단어를 정확한 발음으로 말하는 것을 어려워함. 교사는 말놀이의 재미를 느낄 수 있도록 지원함.*



- ✅ 10월 9일은 한글날이야.
- ✅ 한글날이 어떤 날인지 알고 있는 사람 있니?
- ✅ 한글날은 한글이 만들어진 날을 다 함께 기뻐하고, 누구나 쉽게 배워서 말하며 글자로 쓸 수 있도록 만들어진 한글이 얼마나 아름다운 글자인지 사람들에게 알리는 날이야.
- ✅ 한글은 누가 만들었을까?

- 얘들아 잘 들어봐! “간장공장 공장장 ~ ”
- 그게 뭐야?
- 비슷한 소리를 빠르고 정확하게 말하는 말놀이야. 따라할 수 있어?
- 너무 어려워.
- 어디서 말놀이를 해보았니?
- 어제 엄마한테 한글날에 대해 이야기 했는데, 엄마가 말놀이를 알려주셨어요.
- 나도 해볼래!
- 좋아!

교사는 유아들이 다양한 말놀이를 할 수 있도록 단계별 말놀이를 알려줌. 유아들은 자신의 수준에 맞는 단계를 선택하여 연습하였고, 성공할 때마다 자신감과 성취감을 보임.*

글자에 관심 갖기 • 한글날 계기 교육을 통해 한글의 의미와 소중함에 대해 알 수 있도록 지원 생애학습 기초역량
말놀이 하기 • 비슷한 글자와 단어의 반복을 통해 말놀이에 재미를 느낄 수 있도록 지원 생애학습 기초역량

봄 꿀밤, 단 꿀밤
가을 꿀밤, 안 단 꿀밤

말놀이 1단계: 똑같은 단어의 반복

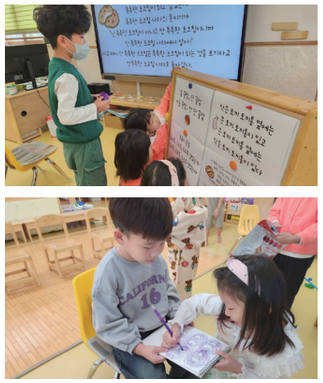
호동이 문을
도로록, 드르륵, 두루룩 열었는가
도루룩, 드로록, 두르륵 열었는가

말놀이 2단계: 비슷한 발음의 반복

- 나는 1단계를 연습할래.
- 1단계는 너무 쉬울 것 같아.
- 나는 4단계를 할 수 있을 것 같은데?
- 나는 왜 3단계보다, 2단계가 더 어렵지?



교사는 유아들이 발음하기 어려워하는 단어가 있으면 정확한 발음으로 말할 수 있도록 지원함.* 말놀이를 잘하는 유아가 말놀이를 어려워하는 유아 옆에서 단어와 문장의 반복을 알려주는 모습을 보임.



- 선생님! 저는 “도로록, 두르륵” 발음이 어려워요.
- “도로록”은 혀로 입천장을 치면서 발음하면 편해.
- 이제 되는 것 같아요!
- 나는 1단계가 어려워. 어려워!
- 내가 도와줄까?
- 도와줘.
- 꿀밤은 반복되는 단어니깐, 앞에 글자만 바꾸면 돼.

초등학교 선생님의 이야기

1학년 1학기 통합교과 ‘학교’에는 몸으로 한글 자모와 글자를 만들어보는 활동이 제시됩니다. 즐거운 경험 속에서 자연스럽게 한글을 익히는 활동은 입학 전후 5, 6세 어린이의 발달 수준에 적합한 활동입니다. 일상생활과 놀이의 맥락에서 자연스럽게 한글을 익히는 발현적 문해력은 입학 전에 갖추어야 할 생애학습 기초역량에 해당합니다. 이번 사례와 같이 말놀이를 비롯하여 스무고개, 수수께끼, 동요와 동시 등은 발현적 문해력을 기르는 데에 많은 도움이 됩니다. 그러므로 쓰기 중심의 한글 해득 활동보다는 듣기와 말하기, 읽기를 중심으로 한 자연스러운 한글 습득이 놀이 안에서 이루어질 수 있도록 지원해 주신다면, 초등학교 입학 후 국어 수업에도 흥미를 갖고 잘 배워나갈 수 있을 것입니다.

말놀이 즐기기 • 자기 수준에 맞는 단계를 선택하고 성공하여 성취감을 얻을 수 있도록 지원 자기조절 기초역량
• 발음이 어려운 글자나 단어를 정확한 발음으로 말할 수 있도록 지원 생애학습 기초역량
• 도움이 필요한 친구에게 도움을 줄 수 있도록 지원 사회정서 기초역량

말놀이를 하면서 유아들은 ㅇ, ㄱ, ㅁ등 반복되는 글자 소리에 흥미를 가짐. 유아들은 발음은 어렵지만 말놀이의 재미를 느끼며, 재미있는 한글 표현을 상상하게 됨. 한 유아가 한글을 몸으로 표현할 수 있다고 말하며 두 손을 앞으로 뻗어 'ㄱ'을 표현함. 다른 유아들도 자신 있는 자음과 모음을 표현하면서 신체표현으로 이어짐. 교사는 신체표현을 위해 공간과 글자 자료를 지원함.*

'토끼토끼통'을 자꾸 '토끼똥'이라고 말하게 돼서 너무 웃겨.

나는 '토끼 토끼 통'이 꼭 노래 같아.

한글이 너무 재밌다.

난 한글을 몸으로 표현할 수 있어. (두 손을 앞으로 뻗으며)
이렇게 하면 'ㄱ' 같지 않아?

(앉은 채로 두 다리를 뻗고, 양손을 위로 올리며) 이렇게 하면 'ㄴ'이야.

나도 해볼래!

우리 다 함께 강당에서 해볼까?

작은 토끼 토끼통 옆에는
큰 토끼 토끼통이 있고
큰 토끼 토끼통 옆에는
작은 토끼 토끼통이 있다

말놀이 3단계: 발음하기 어려운 단계



'ㅎ'을 표현한 유아



협동하여 'ㅏ'을 표현하는 유아



협동하여 'ㄹ'을 표현하는 유아



유아들이 제시한 1, 2, 3단계 말놀이를
들려주는 초등학생



유아들이 몸으로 만든 글자 보고
글자를 맞추는 초등학생

한글날과 같은 특별한 날은 초등학생들과 유아들이 함께 관심을 가질 수 있는 흥미로운 놀이 주제로 활용이 됨. 초등학생들에게 말놀이를 아는지, 말놀이를 잘 하는지 궁금해하며 함께 단계별 말놀이 하기를 알려줌. 또 유아들이 몸으로 만든 글자 사진을 보고 초등학생들이 어떤 글자인지 알아맞히는 놀이도 함. 초등학생들도 말놀이에 흥미를 갖고 유아들과 한글 말놀이, 신체놀이를 즐김.

한글을 몸으로 표현하기
- 한글의 자음과 모음을 상상하여 몸으로 자신있게 표현할 수 있도록 지원 생애학습 기초역량
- 신체 각 부분을 협응하여 원하는 모양을 나타낼 수 있도록 지원 신체운동 기초역량
- 혼자 표현할 수 없는 자음과 모음은 협동하여 나타낼 수 있도록 지원 사회정서 기초역량

알록달록 가을

어느덧 10월 가을이 되었음. 유아들은 조금 더 있으면 1학년 초등학생들처럼 유치원을 졸업하고 초등학교에 입학할 것임을 인식하게 됨. 아침에 등원하던 유아들은 유치원 주변의 풍경을 보고 나뭇잎의 색이 달라진 것을 알게 되었고 가을의 알록달록 색깔들로 할 수 있는 놀이가 무엇인지 상상하기 시작함. 특히 유아들은 빨갛고 노랗게 단풍이 든 숲 속에서 신나게 놀고 싶어함. 교사는 유치원 인근 숲에서 유아들이 변화하는 계절을 느끼고 관찰할 수 있도록 지원함.*

선생님! 유치원에 올 때 보니깐 길가에 있는 나뭇잎이 노란색으로 변했어요.

나도! 나는 빨간 단풍잎 봤어.

가을이 되니깐 나뭇잎 색이 변하나봐.

또 어떤 색으로 변할 수 있을까? 여섯 살 땐 주황색하고 갈색 나뭇잎도 많이 봤어!

나도 나도!! 근데 우리 이제 가을이랑 겨울 지나면 언니, 오빠들처럼 초등학교에 있겠다.
그럼 숲에서 막 신나게 놀지도 못 할 텐데.... 아쉽다. 선생님! 오늘 숲으로 바깥놀이 나가요!

그럴까? 그럼 모자와 장갑을 챙겨서 숲으로 바깥놀이 나가자!!





얘들아! 나 여치 잡았어. 여기 엄청 많아.

메뚜기도 있나 찾아보자.

선생님! 나뭇잎 색깔이 바뀌었어요! 주황색이랑 노랑색이랑 갈색도 엄청 많아요.

청설모가 먹은 솔방울은 꼭 새우튀김처럼 생겼네.

가을의 색 상상하기 • 가을에 변화하는 나뭇잎의 색을 상상할 수 있도록 상호작용 함 생애학습 기초역량
가을 날씨 즐기기 • 계절에 따라 변화하는 주변 환경에 호기심을 갖고 탐색할 수 있도록 지원 생애학습 기초역량

화백나무 숲에서의 숲 놀이를 마치고 돌아온 유아들은 가을에 볼 수 있는 다양한 풍경, 곤충, 열매 등에 대해 이야기 나눔. 그러다 한 유아가 주말동안 할머니 댁에 가서 황금 고구마를 캤다는 사실을 말하였고, 다른 유아가 감을 딴 경험도 말하면서 유아들은 가을 텃밭에 관심을 갖게 됨.*

선생님! 저 주말에 할머니 집에 가서 고구마 캤어요.

나도! 우리 할머니 집에는 감나무가 많아.

우와. 그럼 감 많이 먹을 수 있어?

응. 그런데 지난번에 할머니 댁 갔을 때는 덜 익어서 못 먹었어.

우리 집에는 텃밭이 있어. 텃밭에 '당근도 있고 호박도' 있어.



자신의 경험을 소개하는 장면

가을 텃밭에 관심이 높아진 유아들은 교실에 가을 농장을 만들기로 함. 교사는 유아들이 협력하여 가을 농장을 만들 수 있도록 지원함.*

우리 반 어디에 가을 농장을 만들면 좋을까?

역할놀이 쪽에 만들면 좋을 것 같아.

그래! 거기 옆에는 주방도 있어서 요리도 할 수 있어.

좋아! 그럼 여기(역할영역 근처)에 만들자.

근데 농장을 만들려면 흙이 있어야 하는데...
교실에 흙을 채워 넣어도 될까?

음. 흙은 청소하기가 어렵잖아.
흙 말고 볼풀공을 채우는 건 어때?



모래 대신 볼풀공을 넣은 장면

경험 발표하기 • 가을 농장과 관련하여 자신이 경험했던 일을 친구들에게 발표할 수 있도록 지원 생애학습 기초역량
협력하여 가을 농장 꾸미기 • 친구들과 상의하고 협력하여 가을 농장을 꾸밀 수 있도록 지원 생애학습 기초역량

가을 농장을 만들던 유아들은 크기가 크고 둥근 모양의 볼풀공이 흙을 대신하기에는 불편함이 큼을 알게 됨. 교사는 볼풀공 대신 활용할 자료가 무엇이 있을지 유아들과 함께 고민해 보았고,* 한 유아의 제안으로 역할영역에 있는 편백나무 큐브를 활용하기로 함.



볼풀공이 자꾸 튀어 나가서 불편해!

맞아! 나는 가을 곤충을 숨기고 싶은데 공이 너무 커.

그럼 무엇으로 바꾸면 좋을까?

색종이를 잘라서 넣으면 어때요?

종이라서 바람 불면 날아갈 것 같아.

그럼 역할영역에 있는 편백나무는 어때?

좋다!! 나무 냄새도 나고 가을 농장 만들기 훨씬 낫겠어!!!
내가 가져올게.

가을 농장 놀이를 하던 유아들은 농장 바닥에 편백나무 큐브를 채워서 놀이를 하게 되었고, 열매 모양을 숨기거나 곤충을 놓기에 편백나무가 훨씬 쓰기 편해서 만족하게 됨. 할머니 댁에서 고구마를 캤던 유아는 역할영역에서 고구마 모형을 가져와 가을 농장에 심기 시작함. 그리고 다른 유아는 나무 속에 심어 놓은 고구마를 캐서 고구마를 찌거나 고구마 요리를 하는 데 활용함.*

편백나무가 흙 같아.

응. 진짜 그래. 밖으로 안 굴러가는 것도 너무 좋아.

(고구마 모형을 가져와서)내가 여기에 고구마를 심을게.
조금만 기다려.

응! 그럼 나는 고구마를 캐서 고구마 요리를 할게.

맛있겠다! 고구마를 달게 먹으려면 설탕도 넣어야 해.

설탕은 내가 가져올게.



놀이자료 바꾸기 • 물체의 모양을 알아보고, 더 나은 놀이 자료로 바꿀 수 있도록 지원 자기조절 기초역량
가을 농장 놀이 • 자신이 경험했던 일을 기억하여 놀이로 나타낼 수 있도록 지원 자기조절 기초역량

가을 밥상을 차려요



유아들은 교실 가을 농장에서 가져온 곡식과 열매로 밥상을 만들었고, 교사와 친구들을 초대함. 그런데 교실에서 준비할 수 있는 가을 곡식과 열매가 부족하다는 것을 알게 되었고, 숲에서 가을 밥상을 차릴 재료를 찾기 원함. 교사는 유아들의 의견을 듣고 함께 숲으로 나가 밥상을 차릴 다양한 자연물을 모으며 놀이가 확장되도록 지원함.*

얘들아! 내가 밥상을 차렸어. 놀러 올 사람?

나 놀러 갈래! 어떤 음식 있어?

여기 샌드위치랑 고구마 있어.

디저트는 뭐야?

디저트는 감, 호박, 배, 사과야.

지난번에 숲에 가보니 솔방울이랑 풀도 많이 있어.

숲에 있는 재료도 쓰면 좋겠다.

초등학교 선생님의 이야기

이음교육을 통해 처음 만난 유아와 초등학생의 가을이 깊어갑니다. 연중 이음교육을 함께 한 어린이들은 서로에 대한 친밀함을 키웠으며, 또래 관계와는 다른 특징을 갖고 있는 새로운 관계를 형성하였습니다. 이를 통해 유아는 초등학교에 대한 긍정적인 인식과 입학 후 적응에 필요한 준비를 갖출 수 있으며, 초등학생은 배려와 이해에 기반한 협력적 의사소통 역량을 함양할 수 있습니다.

유아들이 다양한 재료를 갖고 밥상을 차리는 놀이를 진행하여 교사는 '울긋불긋 가을 밥상을 차려요' 그림책을 유아들이 놀이하는 곳 근처에 잘 보이도록 비치함. 유아들은 놀이의 제목과 같은 동화책의 제목을 보고 호기심을 가지며 교사에게 책을 읽어달라고 요청함. 교사는 원하는 유아들과 모여 앉아 동화책을 감상함.*



「울긋불긋 가을 밥상을 차려요(2014)」
(김영혜 글·그림, 시공주니어)

- [x] 동화책의 제목은 무엇일까?
- [x] 어떤 내용일 것 같니?
- [x] 가을 숲에는 어떤 나무가 있었니?
- [x] 늦털 매미를 위해 어떤 밥상을 차려주었니?
- [x] 다람쥐는 어떤 가을 밥상을 좋아하니?

자신의 생각 표현하기 • 더 나은 가을 밥상을 만들기 위해 자신의 생각을 이야기할 수 있도록 지원 생애학습 기초역량
동화 감상하기 • 교사가 들려주는 동화 내용을 집중하면서 잘 들을 수 있도록 지원 자기조절 기초역량

동화책에 그려진 가을 밥상의 다양한 그림을 보고 힘찬반은 누구에게 가을 밥상을 차려줄지 이야기를 나눔. 유아들은 추석 때 초등학생과 송편을 선물로 주고받았던 기억을 떠올리며, 초등학생들에게 가을 밥상을 차려 주고 싶다고 이야기 함. 교사는 유아들이 가을 밥상을 차려주고 싶은 사람을 생각하고 이야기할 수 있도록 상호작용함.*

선생님은 00이에게 가을 밥상을 차려주고 싶어. 00이는 누구에게 가을 밥상을 차려주고 싶니?

엄마, 아빠한테 가을 밥상을 차려주고 싶어요.

나는 추석 때 초등학생 형이 맛있는 송편을 선물로 줬잖아. 그래서 초등학생 형한테 가을 밥상 차려주고 싶어.

나도 초등학생 언니 한테 차려줄래.

재밌겠다! 엄청 큰 가을 밥상 만들자.

교사는 유아들과 함께 초등학생을 위한 가을 밥상 재료를 어디서 구할지 이야기를 나누었고, 동화책의 내용에 따라 숲에서 찾은 자연물로 가을 밥상을 만들기로 함. 화백나무 숲에서 재료를 찾았고, 유아들이 모은 자연물은 한 곳에 모았음.





가을 밥상 재료는 어디서 구하지?

동화책에서는 숲에서 찾은 열매와 나뭇잎으로 가을 밥상을 만들었으니 우리도 숲에서 찾아보자.

초등학생을 위한 가을 밥상 • 유아와 초등학생이 친사회적 관계를 맺을 수 있도록 지원 사회정서 기초역량
가을 밥상 재료 구하기 • 숲에서 가을 밥상 재료를 찾을 수 있도록 지원 생애학습 기초역량

가을 밥상 만들기를 위한 재료를 모은 후, 가을 밥상 만들기를 시작함. 교사는 가을 밥상을 어디에 만들면 좋을지 이야기를 나누었고, 유아들은 밥상 모양을 만들기 위해 교실에 있는 둥근 모양의 책상이 필요하다고 함. 각자 차리고 싶은 가을 밥상이 달랐고, 교사는 테이프를 이용하고 구역을 나눌 수 있도록 지원함.*

가을 밥상은 어디에 만들면 좋을까?

밥상은 둥근 모양이니깐, 교실에 있는 둥근 책상을 쓰면 어때요?

정말 밥상 모양 같아.

근데 밥상을 어떻게 나누지?

매직으로 선을 긋자.

그럼 비뚤어지잖아.

아니면 테이프로 붙일까?



테이프로 구역을 나누는 유아





자연물 붓을 사용하여 가을 밥상을 꾸미는 유아들

나는 가운데 부분을 밥상으로 할래.

내가 모은 초록색 나뭇잎은 신선해 보여.

다람쥐가 좋아하는 도토리도 놓아야지.

나는 빨간 애기 사과를 주웠어.

솔방울이랑 주황색 단풍잎을 놓았더니 맛있어 보여.



"우리가 차린 가을 밥상이야~!"

가을 밥상 차리기 • 소근육을 활용하여 자연물 붓을 활용할 수 있도록 지원 신체운동 기초역량
• 초등학생들을 위한 가을 밥상을 만들고, 완성된 결과물을 보고 뿌듯함을 느낄 수 있도록 지원 자기조절 기초역량

유아들은 초등학교 학생들에게 가을 밥상을 어떻게 전해줄 지 고민하게 되었고, 교사는 유아들이 다양한 생각을 할 수 있도록 상호작용 함.* 학기 초부터 재미있는 사진을 찍어 초등학생에게 보내던 유아들은 이번에도 가을 밥상 사진을 찍어 초등학생에게 전해주기로 함.

근데 우리가 만든 가을 밥상을 어떻게 선물해 주지?

우리 유치원으로 오라고 해도 들고 갈 수 없잖아.

우리 카메라 있잖아! 찍어서 보내주는 건 어때?

재미있는 놀이 사진 찍어서 보냈던 것처럼 말이야?

맞아.

그럼 선생님한테 도와달라고 하자.

유아들은 교사의 도움을 받아 가을 밥상 사진을 촬영하였고, 초등학생들에게 전달함. 가을 밥상 사진 선물을 받은 초등학생들은 통합교과 시간을 이용하여 유아들을 위한 가을 밥상을 차려줌. 힘찬반 유아들은 초등학교 학생들이 만들어 준 가을 밥상을 보며 감동과 뿌듯함을 느낌.*

초등학생이 만들어 보낸 가을 밥상



가을 밥상을 만드는 초등학생



유아들을 위한 가을 밥상

가을 밥상 전달하기 • 가을 밥상을 전달하는 방법에 대한 자신의 생각을 말할 수 있도록 지원 생애학습 기초역량
초등학생이 보낸 가을 밥상 • 가을 밥상을 서로 주고받으며 친밀감과 유대감을 형성할 수 있도록 지원 사회정서 기초역량

교육과정 평가

추구하는 인간상과 목표



교육과정 평가

신체운동·건강	• 신체 각 부분을 조절하고 자신의 움직임을 상상하여 한글의 자음과 모음을 표현할 수 있도록 지원 신체운동 기초역량 • 유·초 이음 뉴스를 제작하는 과정에서 방송에 필요한 도구와 기기를 바르게 사용할 수 있도록 지원 자기조절 기초역량
의사소통	• 가을 밥상을 차리기 위해 자신의 생각을 적절한 단어와 문장으로 표현할 수 있도록 지원 생애학습 기초역량 • 말놀이를 통해 글자와 단어에 재미를 느끼고 책을 즐겨 읽을 수 있도록 지원 생애학습 기초역량 • 교사가 들려주는 동화의 내용을 집중하여 들을 수 있도록 지원 자기조절 기초역량
사회관계	• 유아들과 초등학생들이 서로를 생각하여 만든 가을 밥상 사진을 주고 받으며 친밀감과 유대감을 형성할 수 있도록 지원 사회정서 기초역량
예술경험	• 계절의 변화와 가을의 아름다움을 느끼고 즐길 수 있도록 지원 생애학습 기초역량 • 우리나라 전통 의상인 한복의 아름다움에 관심을 갖고, 상상을 통해 나타난 서로의 예술 표현을 존중할 수 있도록 지원 사회정서 기초역량
자연탐구	• 단서를 통해 문제를 해결하는 과정에서 김도둑이 먹은 과일이 몇 개인지 알아보고 일상생활에서 수 세기 경험을 할 수 있도록 지원 생애학습 기초역량 • 가을 밥상을 여러 명이 나누어 함께 꾸밀 방법이 무엇이 있을지 고민하고 각자의 공간을 꾸미는 동시에 함께 밥상을 완성하여 문제를 해결하도록 지원 생애학습 기초역량

유아평가

신체운동·건강

- 신체 움직임을 조절하여 한글의 자음과 모음을 표현하는 신체활동에 자발적으로 참여하며 신체조절력이 향상됨 신체운동 기초역량
- 유·초 이음 뉴스를 제작하는 과정에서 방송에 필요한 다양한 도구와 기기를 알고 바르게 사용할 수 있음 자기조절 기초역량

자연탐구

- 사라진 물건을 찾는 탐정단이 되어 단서 속 도둑이 먹은 과일의 개수를 알아보고 일상 속 수세기 경험을 하며 문제를 해결하는 과정에 즐겁게 참여함 생애학습 기초역량
- 한 개의 밥상 안에 여러 친구가 각자 밥상 차릴 공간을 마련하는 동시에 함께 밥상을 완성하여 문제를 해결해 봄 생애학습 기초역량



예술경험

- 가을 농장 놀이와 가을 밥상 만들기 놀이를 통해 계절의 변화와 가을의 아름다움을 느끼고 즐김 생애학습 기초역량
- 우리나라 전통 의상에 관심을 갖고 상상을 통해 나타난 서로 다른 예술 표현을 존중할 수 있음 사회정서 기초역량

의사소통

- 가을 밥상을 차리기 위해 필요한 재료를 친구들에게 적절한 단어와 문장으로 표현하는 능력이 향상됨 생애학습 기초역량
- 같은 단어와 비슷한 발음의 단어가 반복되는 말놀이를 통해 한글에 재미를 느끼고, 재미있는 한글 표현을 상상함 생애학습 기초역량
- 교사가 읽어주는 '울긋불긋 가을 밥상을 차려요' 동화를 집중하여 들을 수 있음 자기조절 기초역량

사회관계

- 사라진 물건을 찾을 수 있도록 유아와 초등학생이 협력하고, 함께 유·초 이음 뉴스 만들기, 서로를 생각하고 만든 송편과 가을 밥상을 주고 받는 등 친밀감과 유대감을 형성함 사회정서 기초역량

유의점

- 유아에 대한 평가는 일상생활, 놀이, 활동의 전체 맥락에서 이루어져야 함
- 개인 유아가 참여하는 모든 놀이에서 5개 영역을 평가할 필요는 없으며 유아의 배움이 잘 관찰된 영역을 중심으로 평가할 수 있음

알아두면 쓸데있는

초등학교 이야기

따로, 같이 하는 이음교육 잇기

Q1 따로, 같이 하는 이음교육 사례, 초등학교에서도 중요할까요?

▶ 이 사례는 5세 유아와 초등학교 저학년 학생들이 상상을 주제로 따로, 같이 하는 다양한 활동이 이음교육의 차원에서 진행되었습니다.

: 따로 하는 활동으로, 같은 활동을 만나지 않고 각자의 교실에서 진행한 것을 공유(예: 가을 밥상 만들기, 놀이 사진 보내기)하는 활동이 이루어졌습니다.

: 같이 하는 활동으로, 직접 만나 함께 하는 활동(예: 뉴스 만들기, 송편 만들기, 한복 패션쇼 하기), 활동 일부에 간접적인 방법으로 참여하는(예: 단서를 보고 사라진 물건 찾기, 몸으로 만든 한글 자모 맞추기) 활동이 대면과 비대면 만남을 통해 이루어졌습니다.

▶ 따로, 같이 하는 이음교육을 통해 유아와 초등학생은 친밀감과 유대감을 형성합니다. 이 과정에서 유아는 초등학교에 대한 이해와 긍정적 정서를 쌓으며, 초등학생은 유능함을 경험하고 타인에 대한 이해와 배려하는 태도를 익힐 수 있습니다.

Q2 따로, 같이 하는 이음교육 사례, 초등교육과정과 어떻게 연결될 수 있을까요?

▶ 이번 사례에서 이음교육의 주제로 제시된 우리나라와 상상은 1학년 교육과정의 통합교과 주제 중 하나입니다. 초등학교의 통합교과의 다양한 주제와 활동, 놀이를 이음교육의 공통 주제로 삼아, 통합교과 연계형으로 교육과정을 편성 운영할 수 있습니다.

▶ 초등학교 1학년 통합교과에서 다루는 주제는 다음과 같습니다. 매 학기마다 4개의 주제를 다루어 1년 동안 총 8개의 주제를 배웁니다. 배우는 순서는 학교(학기 초), 이야기(학년 말) 주제만 시기가 고정되어 있고, 나머지 주제는 해당 학기 안에서 자유롭게 순서를 정해 배울 수 있습니다.

1학기



2학기



초등학교 1학년 통합교과의 주제 목록

Q3 초등학교에서는 따로, 같이 하는 이음교육을 어떻게 다루고 있나요?

▶ 초등학교에서의 이음교육은 주로 3월 입학 적응 기간에 이루어지는 다양한 활동 및 지원과 관련이 깊습니다. 1학년의 안정적인 학교생활 적응을 위해 창의적 체험활동 등의 입학 초기 적응 활동을 위한 시간을 제시하고 있습니다. 또한 통합 교과의 '학교' 교과서를 통해 학교생활 및 기초 학습에 대한 이해와 정서적 지원을 하고 있습니다.



학교 교과서의 입학 초기 적응 활동 내용

▶ 초등교육과정, 특히 통합교과에서는 누리과정과의 연계를 강조합니다. 이에 따라 통합교과의 각 주제가 누리과정의 영역과 어떤 관계를 맺고 교육과정이 확대, 심화되고 있는지를 제시합니다. 이번 사례의 주요 주제인 '상상'의 경우, 아래와 같은 교육과정의 연계성을 갖고 이음교육을 진행할 수 있습니다.

2019 개정 누리과정과의 연계

- **신체운동·건강**: 신체활동 즐기기/ 건강하게 생활하기/ 안전하게 생활하기
- **사회관계**: 더불어 생활하기/ 사회에 관심 가지기
- **예술 경험**: 창의적으로 표현하기/ 예술 감상하기
- **자연 탐구**: 탐구과정 즐기기/ 생활 속에서 탐구하기/ 자연과 더불어 살기

국어과

- [2국05-03] 작품 속 인물의 모습, 행동, 마음을 상상하여 시, 노래, 이야기, 그림 등으로 표현한다.

상상

수학과

- [2수03-03] 교실 및 생활 주변에서 여러 가지 물건을 관찰하여 삼각형, 사각형, 원의 모양을 찾고, 이를 이용하여 여러 가지 모양을 만들 수 있다.

통합교과

- [2바04-02] 다양한 생각이나 의견에 대해 개방적인 태도를 형성한다.
- [2슬04-02] 상상한 것을 다양한 매체와 재료로 구현한다.
- [2즐04-02] 자유롭게 상상하며 놀이한다.

Q4 따로, 같이 하는 이음교육, 어떻게 할 수 있을까요?

▶ 따로 하는 활동은 각자의 기관(학교)에서 별도로 진행하는 활동으로, 주로 각자의 교실 내에서 이뤄지는 입학 적응 활동이나 입학 준비 활동을 포함합니다.

▶ 같이 하는 활동은 공간을 공유하거나 체험활동을 함께 하는 것으로, 대면 혹은 비대면 만남으로 진행할 수 있습니다.

: 예를 들어, 텃밭 가꾸기를 이음교육에서 진행할 때, 따로 하는 활동으로 각자의 텃밭을 가꾸는 활동을 할 수 있습니다. 같이 하는 활동으로 동일한 텃밭을 함께 가꾸거나, 함께 요리를 하고, 텃밭의 수확물이나 요리한 것을 상대에게 선물하거나 함께 먹는 활동 등으로 확장할 수 있습니다.

Tip 같이 하는 활동을 대면으로 진행하는 것이 무조건 가장 좋은 것만은 아닐 수 있습니다. 서로의 상황 및 여건에 따라 어느 정도까지 함께 할 수 있는지, 협력이 가능한지 등을 살펴보고 이음교육의 목표를 도달하기 위한 최적의 결정을 하는 것이 중요합니다.