

보건복지부 고시 제2010 - 71호

표준보육과정의 구체적 보육내용 및 교사지침

보 건 복 지 부

보건복지부 고시 제2010 - 71호

영유아보육법 시행규칙 제30조에 의거하여 표준보육과정의 구체적 보육내용 및 교사지침 등 필요한 사항을 다음과 같이 고시한다.

2010년 9월 7일
보 건 복 지 부 장 관

영유아보육법 시행규칙 제30조 [별표 8의 2]에서 정하고 있는 표준보육과정에 의거한 보육과정의 영역 및 연령별 구체적 보육내용, 교사지침 등은 별책과 같다.

부 칙

- ①(시행일) 이 고시는 2010년 9월 7일부터 시행한다.
- ②(경과조치) 이 고시 시행 전 표준보육과정에 의거한 보육과정의 영역 및 연령별 구체적 보육내용, 교사지침 등은 여성가족부 고시 제2007 - 1호에 따른 것으로 본다.

차 례

제 1장. 표준보육과정의 구성	1
1. 표준보육과정의 성격	1
2. 표준보육과정의 구성 체계	2
제 2장. 표준보육과정의 영역별 구체적 보육내용	3
1. 기본생활	3
2. 신체운동	9
3. 사회관계	14
4. 의사소통	20
5. 자연탐구	26
6. 예술경험	33
제 3장. 표준보육과정의 영역별 교사 지침	38
1. 기본생활	38
2. 신체운동	40
3. 사회관계	43
4. 의사소통	45
5. 자연탐구	48
6. 예술경험	52
제 4장. 평가	55

제 1장. 표준보육과정의 구성

1. 표준보육과정의 성격

가. 표준보육과정은 영유아보육법 제29조 제2항 및 제4항에 따라 영유아보육법 시행규칙 제 30조에 규정한 것으로 보육시설 영유아의 보육 목적과 목표를 달성하기 위한 국가수준의 보육과정이며, 보육시설에서 운영해야 할 보편적 보육내용을 제시한 것이다.

나. 표준보육과정은 만 6세 미만의 영유아가 갖추어야 할 바람직하고 적합한 태도와 가치, 지식과 기술을 포함하며, 이를 통해 영유아의 잠재력을 최대한 발휘하고 영유아가 완전한 어른으로 성장하도록 한다.

다. 표준보육과정 운영을 통해 보육환경의 질을 높이고 교사의 역할을 강화하며 부모, 가족, 지역사회와 협력을 꾀한다. 또한 표준보육과정은 영유아와 보호자의 성, 연령, 종교, 사회적 신분, 재산, 장애, 출생지역, 민족배경 등에 따라 차별하지 않고 운영한다.

2. 표준보육과정의 구성체계

보육과정의 구성 체계는 다음과 같다.

가. 총 6개 영역으로 구성한다.

표준보육 과정은 영유아보육법 시행규칙 제 30조 [별표 8의 2]에 의거하여 기본생활, 신체운동, 사회관계, 의사소통, 자연탐구, 예술경험의 여섯 영역으로 구성한다. 각 영역은 영유아가 건강하고 안전하며 바르게 생활하는 데 필요한 내용과 신체, 사회, 언어, 인지, 정서 등 전인적 발달을 위해서 영유아가 갖춰야 할 지식, 기술, 태도를 포함한다.

나. 각 영역은 연령집단별로 구분한다.

연령집단은 만 2세 미만, 만 2세, 만 3~5세 영유아로 구분한다. 각 영역은 연령별 목표와 내용을 기술하되, 세 연령 집단의 보육목표와 내용을 계열성 있게 경험하도록 제시한다.

다. 각 연령집단별 보육내용은 각각의 수준으로 나누어서 구분한다.

수준은 연령, 발달, 개인차를 말한다. 보육과정에서 만 2세 미만 보육내용은 1·2·3수준, 만 2세 보육내용은 1·2수준, 만 3~5세 보육내용은 1·2·3수준으로 구분한다.

제 2장. 표준보육과정의 영역별 구체적 보육내용

표준보육과정의 구체적 보육내용은 영유아의 전인적인 성장을 도모하기 위해 건강·안전·바른 생활 태도를 기르는 기본생활, 긍정적으로 신체를 인식하고 기본운동 능력을 기르는 신체운동, 긍정적인 자아개념을 형성하고 더불어 살아가는 능력을 기르는 사회관계, 언어생활의 기초가 되는 듣기·말하기·읽기·쓰기 능력을 기르는 의사소통, 탐색 및 문제해결 능력을 기르는 자연탐구, 그리고 예술적 요소를 경험하고 즐기는 예술경험 등 6개영역으로 이루어진다.

1. 기본생활

1) 성격

기본생활 영역은 ‘건강한 생활’, ‘안전한 생활’, ‘바른 생활’의 세 가지 내용범주로 구성된다. ‘건강한 생활’에서는 건강·영양·위생적인 생활을 강조하며, 영유아가 신체의 청결과 위생, 수면과 휴식, 바른 식생활 등 의식주에 대한 올바른 습관을 기르도록 하여 발달을 촉진하고 심신을 건강하게 한다. ‘안전한 생활’에서는 안전사고 예방·대처 능력의 향상을 강조하며, 영유아가 안전하게 놀이하는 방법과 위험한 상황을 알고, 위험한 상황에 처하게 되었을 때 침착하고 적절하게 대처하며, 자신의 안전뿐만 아니라 타인의 안전을 배려하며 안전생활을 습관화하도록 한다. ‘바른 생활’에서는 예절·질서·절약을 강조하며, 영유아가 공동생활과 인간관계의 기본이 되는 예절과 질서를 알고 지키며 습관화하고, 일상생활 속에서 절약을 실천하여 즐겁고 원만한 사회생활을 영위할 수 있도록 한다.

2) 목표

건강, 안전, 바른 생활에 관한 지식·기술·태도를 배우고 익히며 올바른 습관을 길러, 자신의 건강과 안전을 자기 스스로 보호 하고 타인을 존중하며 즐겁게 생활한다.

- 가. 청결과 위생, 수면과 휴식, 바른 식생활, 의생활 및 심신의 건강을 바탕으로 발달을 촉진한다.
- 나. 위험 요인과 상황에 대해 알고 안전하게 대처하는 능력을 길러서 자신과 타인을 보호한다.
- 다. 일상 속에서 예의 바르고 질서를 잘 지키며 절약하는 행동을 습관화하여 즐겁게 생활한다.

3) 연령별 목표와 내용

내용범주	만 2세 미만	만 2세	만 3~5세
건강한 생활	<ul style="list-style-type: none"> · 몸을 깨끗이 하기 · 즐겁게 먹기 · 알맞게 잠자기와 휴식하기 · 즐겁게 생활하기 · 규칙적인 배설 습관 갖기 	<ul style="list-style-type: none"> · 몸을 깨끗이 하기 · 올바른 태도로 먹기 · 알맞게 잠자기와 휴식하기 · 즐겁게 활동하기 · 규칙적인 배설 습관 갖기 · 스스로 옷 입고 벗기 · 건강에 관심 갖기 	<ul style="list-style-type: none"> · 몸과 주변 환경을 깨끗이 하기 · 식생활을 바르게 하기 · 적당한 잠자기와 휴식하기 · 적극적으로 활동하기 · 규칙적인 배설 습관 갖기 · 옷을 상황에 맞게 입기 · 건강에 관심을 갖고 건강생활 실천하기
안전한 생활	<ul style="list-style-type: none"> · 놀잇감을 안전하게 사용하기 · 위험한 상황을 알기 	<ul style="list-style-type: none"> · 놀이규칙에 따라 안전하게 놀이하기 · 위험한 상황을 알고 조심하기 · 탈것의 위험을 알고 안전하게 다니기 	<ul style="list-style-type: none"> · 안전하게 놀이하고 다른 사람의 안전을 배려하기 · 위험한 상황에 처했을 때 안전하게 행동하기 · 교통안전 실천하기 · 안전교육의 중요성을 알고 참여하기
바른 생활	<ul style="list-style-type: none"> · 예절 바르게 생활하기 · 질서 지키며 생활하기 	<ul style="list-style-type: none"> · 예절 바르게 생활하기 · 질서 지키며 생활하기 	<ul style="list-style-type: none"> · 예절 바르게 생활하기 · 질서 지키며 생활하기 · 아끼며 생활하기

가. 만 2세 미만

(1) 목표

심신을 건강하게 하고 기본적인 안전생활습관을 길러 최적의 발달을 꾀하고 바른 생활습관을 형성한다.

- ① 청결과 위생, 수면과 휴식, 바른 식생활, 의생활과 심신의 건강을 바탕으로 발달을 촉진하고 건강을 증진한다.
- ② 위험 요인을 파악하고 이에 대해 기본적인 대처능력을 길러 자신을 보호한다.
- ③ 일상 속에서 기초적인 예절과 질서를 익혀 즐겁게 생활한다.

(2) 수준별 내용

내용 범주	내 용	1수준	2수준	3수준
건강한 생활	몸을 깨끗이 하기	몸을 깨끗이 했을 때 기분이 좋음을 안다.		
		도움을 받아 손을 씻는다.		스스로 손 씻기를 시도한다.
		도움을 받아 이를 닦는다.		

내용 범주	내 용	1수준	2수준	3수준
건강한 생활	즐겁게 먹기	편안하게 안겨서 우유(모유)를 먹는다.	단단한 음식에 적응한다.	제공된 음식을 골고루 먹는다.
				먹을 수 있는 음식과 먹을 수 없는 음식을 구별한다.
				도구를 사용하여 정해진 자리에서 먹는다.
	알맞게 잠자기와 휴식하기	수면을 충분히 취한다.		
		편안하게 쉰다.		
	즐겁게 생활하기	익숙한 공간에서 안정된 마음을 갖는다.		
하루 일과에 즐겁게 참여한다.				
규칙적인 배설습관 갖기		배설의 의사를 표현한다.	정해진 곳에서 배설한다.	
안전한 생활	놀잇감을 안전하게 사용하기	놀잇감을 안전하게 살핀다.		놀잇감을 용도에 맞게 사용한다.
	위험한 상황을 알기		위험하다고 알려주면 주의한다.	
바른 생활	예절 바르게 생활하기		만나고 헤어질 때 인사한다.	
	질서 지키며 생활하기		놀잇감이 있는 자리를 안다.	자기 순서를 안다. 도와주면 놀잇감을 정리한다.

나. 만 2세

(1) 목표

건강하고 건전한 생활습관을 길러 자신의 건강을 보호하고 바르게 생활한다.

- ① 청결과 위생, 수면과 휴식, 바른 식생활, 의생활 및 심신의 건강을 바탕으로 발달을 촉진하고 건강을 증진한다.
- ② 위험 요인과 상황에 대해 알고 안전하게 대처하는 능력을 길러서 자신과 다른 사람을 보호한다.
- ③ 일상에서 예절과 질서 지키기를 생활화하여 즐겁게 생활한다.

(2) 수준별 내용

내용 범주	내 용	1수준	2수준
건강한 생활	몸을 깨끗이 하기	이를 닦는다. 손과 얼굴을 씻는다.	
	올바른 태도로 먹기	음식을 골고루 먹는다. 먹을 수 있는 것과 먹어서는 안 될 것을 구분한다. 식사에 즐겁게 참여하고 올바른 식사태도를 가진다.	
	알맞게 잠자기와 휴식하기	일과에 따라 규칙적으로 잠을 잔다. 정해진 시간에 알맞게 휴식한다.	
	건강한 배설습관 갖기	정해진 곳에서 배설한다. 배설 후에 손을 씻는다.	
	스스로 옷 입고 벗기	스스로 옷 입기와 벗기를 시도한다.	
	즐겁게 활동하기	또래와의 놀이에 즐겁게 참여한다. 하루 일과에 즐겁게 참여한다.	
	건강에 관심 갖기	건강검진과 예방접종 등에 참여함으로써 건강에 관심을 가진다.	
	안전한 생활	놀이 규칙에 따라 안전하게 놀이 하기	놀이에 규칙이 있음을 안다.
위험한 상황을 알고 조심하기		시설물의 위험성을 안다. 화재의 위험성을 알고 조심한다. 위험물질(약품류, 세제류 등)을 알고 만지거나 먹지 않는다.	
탈것의 위험을 알고 안전하게 다니기		탈것의 위험을 안다. 신호등의 의미를 안다.	탈것의 위험성을 알고 조심한다. 신호등의 신호에 맞춰 성인과 함께 횡단보도를 건넌다.
바른 생활	예절 바르게 생활하기	상황에 맞게 인사를 한다. 바른 말을 사용한다. 다른 사람을 방해하지 않는다.	
	질서 지키며 생활하기	자기 순서를 안다.	순서를 기다린다. 물건을 제자리에 정리한다. 간단한 약속을 지킨다.

다. 만 3~5세

(1) 목표

건강하고 건전한 생활습관을 길러 자신의 건강을 유지하고 안전하고 바른 생활을 하며 다른 사람을 배려하고 즐겁게 생활한다.

- ① 청결과 위생, 수면과 휴식, 바른 식생활과 의생활로 발달을 촉진하고 기초적인 건강관리를 실천하여 질병을 예방하고 건강을 증진한다.
- ② 위험한 요인과 상황에 대해 인식능력과 대처능력을 키워 자신과 다른 사람을 보호 하는 능력을 기른다.
- ③ 일상에서 기본적인 예절과 질서를 지키며 절약을 실천하고, 여러 활동에 적극적으로 참여하며 즐겁게 생활한다.

(2) 수준별 내용

내용 범주	내 용	1 수준	2 수준	3 수준	
건강한 생활	몸과 주변 환경을 깨끗이 하기	이를 깨끗이 닦기를 시도한다.		스스로 이를 깨끗이 닦는다.	
		스스로 손을 씻는다.	손 씻는 습관을 기른다.		
		몸을 씻는다.	스스로 몸을 씻는다.	몸을 씻는 습관을 기른다.	
		더러워진 옷을 갈아입는다.		옷을 깨끗하게 입는다.	
		주변을 깨끗이 한다.		주변을 깨끗이 하는 습관을 가진다.	
	식생활을 바르게 하기	음식을 골고루 먹는다.	적당량의 음식을 골고루 먹는다.		
		영양이 건강에 중요함을 안다.			
		감사하는 마음으로 음식을 소중히 여긴다.			
		안전한 음식을 안다.	안전한 음식을 먹는다.		
		올바른 태도로 식사한다.		식사 예절을 지킨다.	
알맞게 잠자기와 휴식하기	규칙적으로 잠을 잔다.				
	알맞은 휴식이 필요함을 안다.		스스로 알맞게 휴식을 취한다.		
건강한 배설습관 갖기	스스로 화장실에서 배변한다.	배변 후 적절한 뒤처리를 한다.			
	화장실을 깨끗하게 사용한다.				
	배설 후에 손을 씻는다.				

내용 범주	내 용	1 수준	2 수준	3 수준
건강한 생활	상황에 맞게 옷 입기	놀이에 적합한 옷을 입는다.		
		날씨에 맞는 옷을 입는다.	때와 장소에 맞는 옷을 선택하여 입는다.	
	적극적으로 활동하기	여러 가지 놀이에 적극적으로 참여한다.		
		하루 일과에 즐겁게 참여한다.		
건강에 관심을 갖고 건강생활 실천하기	건강에 관심을 가진다.	건강의 중요성을 안다.		
	건강검진과 예방접종의 중요성을 안다.	건강검진과 예방접종의 중요성을 알고 적극적으로 참여한다.		
안전한 생활	안전하게 놀이하고 다른 사람의 안전을 배려하기	놀이기구나 놀잇감을 가지고 안전하게 놀이한다.	다른 사람을 배려하면서 안전하게 논다.	
		안전한 장소에서 놀이한다.		
	위험한 상황에서 안전하게 행동하기	화재, 재난, 사고 상황을 인식한다.	화재, 재난, 사고가 일어났을 때 안전하게 행동한다.	
		시설물을 안전하게 이용한다.		
		학대, 성폭력, 유괴상황을 인식한다.	학대, 성폭력, 유괴상황을 알고 주위에 도움을 요청하는 방법을 안다.	
	교통안전 실천하기	교통규칙을 지켜서 안전하게 보행한다.		
탈것을 안전하게 이용한다.				
차량 보호 장구를 올바르게 사용한다.				
안전교육의 중요성 알고 참여하기	안전교육에 적극적으로 참여하고 안전하게 행동한다.			
바른 생활	예절 바르게 생활하기	정직하게 행동한다.		
		예절바른 언어를 사용한다.		
		약속을 지킨다.		
		실수에 대해 미안하게 생각한다.	실수에 대하여 사과한다.	
	다른 사람의 도움과 친절에 고마움을 표현한다.			
	질서 지키며 생활하기	공공규칙을 인식한다.	공공규칙을 지킨다.	
자신의 물건과 남의 물건을 구별한다.		자신의 물건을 정리·정돈한다.		
아끼며 생활하기	자원을 아낀다.	자원을 아끼고 재활용 한다.		
		시간의 소중함을 안다.		

2. 신체운동

1) 성격

신체운동 영역은 ‘감각과 신체 인식’, ‘신체조절과 기본 운동’, ‘신체활동 참여’의 세 가지 내용범주로 구성된다. ‘감각과 신체 인식’에서는 영유아가 감각능력을 기르고 감각기관을 활용하며 자신의 신체를 긍정적으로 인식하도록 한다. ‘신체조절과 기본 운동’에서는 영유아가 협응력과 신체조절 능력을 기르고 신체균형감을 익히며 이동, 비이동, 조작 운동 등의 기본 운동능력을 습득하여, 자신의 신체를 유연하고 활발하게 움직이는 의지와 능력을 키우도록 한다. ‘신체활동 참여’에서는 영유아가 신체활동을 할 때 적극적으로 참여하고, 다양한 기구를 활용하여 안전하고 즐겁게 신체활동을 하는 경험을 통해서 기초 체력을 형성하고 생활하면서 규칙적으로 운동할 수 있도록 한다.

2) 목표

자신의 신체를 긍정적으로 인식하고 즐겁게 신체활동에 참여함으로써 영유아기에 필요한 기본 운동능력을 기른다.

- 가. 기본적 감각능력을 키우고, 자신의 신체를 긍정적으로 인식한다.
- 나. 신체를 조절하고 기본운동 능력을 기른다.
- 다. 신체활동에 즐겁게 참여한다.

3) 연령별 내용과 목표

내용범주	만 2세 미만	만 2세	만 3~5세
감각과 신체 인식	<ul style="list-style-type: none"> · 감각적 자극에 반응하기 · 감각기관으로 탐색하기 · 신체 탐색하기 	<ul style="list-style-type: none"> · 감각능력 기르기 · 감각기관 활용하기 · 신체를 인식하고 움직이기 	<ul style="list-style-type: none"> · 감각능력 기르기 · 감각기관 활용하기 · 신체를 인식하고 움직이기
신체조절과 기본 운동	<ul style="list-style-type: none"> · 대근육 조절하기 · 소근육 조절하기 · 협응력 기르기 · 균형감 기르기 · 이동 운동 시도하기 · 비이동 운동 시도하기 	<ul style="list-style-type: none"> · 신체조절력 기르기 · 신체균형감 기르기 · 이동 운동하기 · 비이동 운동하기 · 조작 운동하기 	<ul style="list-style-type: none"> · 신체 조절력과 균형감 기르기 · 이동 운동하기 · 비이동 운동하기 · 조작 운동하기 · 움직임의 요소를 인식하고 움직이기

신체활동 참여	<ul style="list-style-type: none"> · 몸 움직임 즐기기 · 기구를 이용하여 신체활동 시도하기 	<ul style="list-style-type: none"> · 신체활동에 참여하기 · 기구를 이용하여 신체활동 하기 · 안전하게 신체활동 하기 	<ul style="list-style-type: none"> · 자발적으로 신체활동에 참여하기 · 여러 기구를 이용하여 신체활동 하기 · 안전하게 신체활동 하기
---------	---	--	---

가. 만 2세 미만

(1) 목표

기본적 감각능력으로 주변 환경을 탐색하고 자신의 신체를 긍정적으로 인식하며, 신체조절 능력을 획득한다.

- ① 감각기능을 발달시키고 자신의 신체를 인식한다.
- ② 신체를 조절하고 기본 운동 능력을 기른다.
- ③ 신체활동에 참여한다.

(2) 수준별 내용

내용 범주	내 용	1 수준	2 수준	3 수준
감각과 신체 인식	감각적 자극에 반응하기	시각, 청각, 촉각, 후각, 미각 등 감각적 자극을 느낀다.		
	감각 기관으로 탐색하기	시각, 청각, 촉각, 후각, 미각 등 감각적 자극에 반응한다.		
	신체 탐색하기	감각 기관으로 주변 환경을 탐색한다.		
신체조절과 기본운동	대근육 조절하기	손과 발 등을 바라보며 탐색한다.	얼굴, 몸 등 신체부분을 탐색한다.	팔과 다리 등 신체 부분의 움직임을 탐색한다.
	소근육 조절하기	목을 가늠다. 뒤집기 등 몸을 조절하여 위치를 바꾼다.	누웠다 앉기 등 몸을 조절하여 위치를 바꾼다.	허리를 굽혔다 펴기 등 몸을 조절하여 위치를 바꾼다.
	협응력 기르기	물체를 잡는다.	양손으로 물체를 잡거나 놓는다. 엄지와 검지로 물체를 잡는다.	간단한 쓰기 도구를 잡고 끼적인다.
	균형감 기르기	보이는 물체에 손을 뻗는 등 눈과 손의 협응을 시도한다.	물체 쌓기 등 눈과 손의 협응을 시도한다.	물체를 끼우기 등 눈과 손의 협응을 시도한다.
	이동 운동 시도하기	앉히면 앉는다. 배밀이 등 이동 운동을 시도한다.	붙잡고 서 있기, 혼자 서 있기 등 자세를 시도한다. 기기, 붙잡고 걷기, 걷기 등 이동 운동을 시도한다.	안정되게 서있기 등 자세를 취한다. 걷기 등 이동 운동을 한다.

내용 범주	내 용	1 수준	2 수준	3 수준
신체조절과 기본운동	비이동 운동 시도하기	팔다리 뻗기 등 간단한 비이동 운동을 시도한다.	팔다리 흔들기 등 비이동 운동을 시도한다.	서있기, 앉기 등 비이동 운동을 시도한다.
신체활동 참여	몸 움직임을 즐기	몸을 활발히 움직인다.		다양한 몸의 움직임을 시도한다.
	기구를 이용하여 신체활동 시도하기		밀고 끌기 등 기구를 이용하여 신체활동을 시도한다.	간단한 기구를 이용하여 신체활동을 시도한다.

나. 만 2세

(1) 목표

신체활동에 참여함으로써 기본적 운동수행능력의 발달을 꾀하여 기초체력을 기른다.

- ① 감각적 차이를 알고, 자신의 신체를 긍정적으로 인식한다.
- ② 신체를 조절하고 기본 운동 능력을 기른다.
- ③ 안전하게 신체활동에 참여한다.

(2) 수준별 내용

내용 범주	내 용	1수준	2수준
감각과 신체 인식	감각능력 기르기	감각적 차이에 반응한다.	다양한 감각적 차이에 반응한다.
	감각 기관 활용하기	감각 기관으로 주변 환경을 탐색한다.	
	신체를 인식하고 움직이기	손, 발, 얼굴 등 기본적인 신체 명칭을 안다.	신체 각 부분의 명칭을 안다.
신체조절과 기본운동	신체 조절력 기르기	팔, 다리의 움직임을 조절한다.	팔, 다리, 목, 허리 등의 움직임을 조절한다.
	신체 균형감 기르기	안정된 자세를 시도한다.	
	이동 운동하기	안정된 걸기 등 이동 운동을 한다.	
	비이동 운동하기	몸을 펴고 굽히는 등 간단한 비이동 운동을 시도한다.	팔과 몸통을 움직여 보는 등 간단한 비이동 운동을 시도한다.
	조작 운동하기	간단한 사물을 조작한다.	
		공 던지기 등 간단한 조작 운동을 한다.	공차기 등 간단한 조작 운동을 한다.

내용 범주	내 용	1수준	2수준
신체활동 참여	신체활동에 참여하기	간단한 신체활동에 참여한다. 몸의 움직임을 다양하게 시도한다.	
	기구를 이용하여 신체활동 하기	아기용 미끄럼틀 등 기구를 이용하여 신체활동을 시도한다.	아기용 세 발 자전거 등 기구를 이용하여 신체활동을 시도한다.
	안전하게 신체활동 하기	안전하게 신체활동에 참여한다.	

다. 만 3~5세

(1) 목표

여러 가지 신체활동을 경험하고, 적극적으로 참여하여 신체운동 능력을 증진한다.

- ① 기본적 감각능력을 기르고 자신의 신체를 긍정적으로 인식한다.
- ② 신체를 조절하고 기본 운동 능력을 기른다.
- ③ 다양한 신체활동에 참여한다.

(2) 수준별 내용

내용 범주	내 용	1 수준	2 수준	3 수준	
감각과 신체인식	감각능력 기르기	감각적 차이를 구분한다.		미세한 감각적 차이를 구분한다.	
	감각기관 활용하기	여러 감각기관을 활용한다. 두 가지 이상의 감각기관을 동시에 활용한다.			감각으로 대상이나 사물의 특성과 차이를 인식한다.
	신체를 인식하고 움직이기	신체 각 부분의 명칭을 안다. 신체 각 부분의 움직임을 인식한다.	신체 각 부분의 특징을 알고 움직인다.	신체 각 부분의 구조와 기능을 이해한다. 신체 각 부분의 특징을 활용하여 움직인다.	
신체조절과 기본운동	신체조절력과 균형감 기르기	안정된 자세를 취한다.	신체균형을 유지하면서 다양한 자세를 취한다.		
		신체 각 부분의 움직임을 조절한다. 바른 자세로 앉고 선다.			바른 자세로 걷는다.
	이동 운동하기	빨리 걷기, 달리기 등 다양한 이동 운동을 시도한다.	안정된 자세로 달리기 등 다양한 이동 운동을 한다.	두 발로 뛰기, 빠르게 달리기 등 이동 운동을 능숙하게 한다.	

내용 범주	내 용	1 수준	2 수준	3 수준
신체조절과 기본운동	비이동 운동하기	팔과 몸통을 움직여 보는 등 비이동 운동을 한다.	몸을 흔들거나 꼬기 등 여러 가지 비이동 운동을 한다.	한발로 균형 잡기 등 숙련된 자세의 비이동 운동을 한다.
	조작 운동하기	가위나 크레파스 등 간단한 도구를 사용해 본다.	그리거나 만들기 도구 등을 활용한다.	그리거나 만들기 도구 등을 능숙하게 활용한다.
		공을 던지거나 잡기 등 조작 운동을 한다.		도구를 활용하여 여러 가지 조작 운동을 한다.
	움직임의 요소를 인식하고 움직이기		동작의 크기나 빠르기 등 동작의 요소(공간, 시간, 흐름, 힘)를 인식한다.	동작의 크기나 빠르기 등 동작의 요소(공간, 시간, 흐름, 힘)를 활용하여 움직인다.
신체활동 참여	자발적 으로 신체활동에 참여하기	신체활동에 참여한다.	신체활동을 지속적으로 한다.	
		몸을 다양하게 움직인다.	새로운 신체활동과 기술을 시도한다.	
		여러 가지 신체활동을 시도한다.	여러 가지 신체활동에 골고루 참여한다.	집단으로 하는 신체활동에 적극적으로 참여한다.
				신체활동을 할 때 책임감 있게 행동한다.
			자신과 다른 사람의 신체 운동 능력의 차이를 존중한다.	
	여러 가지 기구를 이용하여 신체활동 하기	여러 가지 기구를 이용하여 신체활동을 한다.		여러 가지 기구를 이용하여 신체활동을 능숙하게 한다.
안전하게 신체활동하기	안전하게 신체활동에 참여한다.			

3. 사회관계

1) 성격

사회관계 영역은 ‘자기존중’, ‘정서인식과 조절’, ‘사회적 관계’, ‘사회적 지식’의 네 가지 내용범주로 구성된다. ‘자기존중’에서는 영유아가 자신의 독특한 자아에 대해 인식하고, 자신감과 독립심을 기르도록 한다. ‘정서인식과 조절’에서는 영유아가 자신과 다른 사람의 다양한 정서를 인식하고, 자신의 정서를 조절하고 표현할 수 있도록 한다. ‘사회적 관계’에서는 영유아가 가족, 또래와 지역사회의 구성원으로서 관련된 다른 사람들과의 관계를 이해하고, 그들과 더불어 조화롭게 기능하며 살아가는 능력을 기르도록 한다. ‘사회적 지식’에서는 영유아가 지역사회, 우리나라, 세계의 구성원으로서 필요한 자질을 갖추고 능력을 함양하며, 자신과 관계된 여러 사회현상에 관심을 가지고 이해하도록 한다.

2) 목표

자신에 대해 존중감을 키우고, 자신과 다른 사람의 정서를 인식하고, 이를 사회적 관계에서 적절히 조절하여 활용할 수 있도록 하며, 가족, 또래, 지역사회와 긍정적인 관계를 형성하고, 유능한 사회 구성원으로 기능하게 하기 위하여 필요한 사회적 지식을 획득하도록 한다.

- 가. 자신의 독특한 자아에 대해 인식하고 자신감과 독립심을 기른다.
- 나. 자신과 다른 사람의 정서를 이해하고 표현하며, 자신의 정서를 조절하고 활용한다.
- 다. 다른 사람과의 관계를 이해하고 더불어 살아가는 능력을 기른다.
- 라. 자신을 둘러싼 사회현상에 관심을 가지고 이해한다.

3) 연령별 목표와 내용

내용범주	만 2세 미만	만 2세	만 3~5세
자기 존중	· 자신을 분리된 존재로서 인식하기	· 자신을 다른 사람과 구별하기 · 자신에 대해 긍정적으로 생각하기 · 독립적으로 행동하기	· 자신의 소중함을 알기 · 자신감과 독립심 기르기 · 정체체감 형성하기
정서인식과 조절	· 자신의 정서를 느끼고 표현하기	· 자신의 정서를 적절하게 표현하기 · 다른 사람의 정서에 관심 가지기	· 자신과 다른 사람의 다양한 정서를 인식하고 표현하기 · 자신의 정서를 조절하고 활용하기
사회적 관계	· 다른 사람에게 관심 가지기 · 양육자와 애착 형성하기	· 가족관계 이해하기 · 또래에게 관심 가지기 · 자신이 속한 집단 알기	· 가족과 화목하게 지내기 · 또래와 사이좋게 지내기 · 공동체 정신 기르기

내용범주	만 2세 미만	만 2세	만 3~5세
사회적 지식			<ul style="list-style-type: none"> · 지역사회에 관심 가지고 이해하기 · 우리나라에 관심 가지고 이해하기 · 세계와 여러 문화에 관심 가지기 · 경제생활에 관심 가지고 이해하기

가. 만 2세 미만

(1) 목표

다른 사람과 분리된 존재로서의 자신을 인식하고, 양육자와 긍정적으로 애착 관계를 형성하며, 기본 정서를 다른 사람과의 관계에서나 주변 환경의 맥락 속에서 느끼고 표현한다.

- ① 나와 다른 사람을 분리된 존재로서 인식한다.
- ② 분화된 정서를 느끼고 표현한다.
- ③ 주변 환경을 탐색하고 주요 어른과 밀접한 관계를 형성한다.

(2) 수준별 내용

내용범주	내용	1수준	2수준	3수준
자기존중	자신을 분리된 존재로서 인식하기	거울속의 자신을 보고 웃거나 알아본다.		
			자신의 모습과 다른 사람의 모습을 구별한다.	
			자신의 몸을 스스로 움직일 수 있음을 안다.	
정서인식과 조절	자신의 정서를 느끼고 표현하기	여러 가지 표정에 반응한다.		
		여러 가지 음성과 소리를 듣고 반응한다.	자신의 감정과 욕구를 다른 사람이 알도록 표현한다.	
				자신에게 여러 가지 정서가 있음을 안다.
사회적 관계	다른 사람에게 관심 가지기	다른 사람과 시선을 맞춘다.	다른 사람을 관찰하고 모방한다.	
		양육자의 목소리를 인식한다.	친숙한 사람에게 애정을 표현한다.	
	양육자와 애착 형성하기	양육자와 안정적인 애착을 형성한다.		
		양육자와 친숙해지고 신뢰감이 생긴다.		

나. 만 2세

(1) 목표

자아를 정확하게 확립하고 독립적으로 행동하며, 자신의 정서를 적절한 방법으로 표현하고 다른 사람의 정서를 이해한다. 또 주변의 어른, 또래와 긍정적인 관계를 형성한다.

- ① 자기 존중감을 확고히 형성한다.
- ② 자신과 다른 사람의 정서를 인식하고 표현한다.
- ③ 주변 환경에 반응하고 어른, 또래와 사회적 관계를 형성한다.

(2) 수준별 내용

내용범주	내용	1수준	2수준
자기존중	자신을 다른 사람과 구별하기	자신의 신체 부분을 안다. 다른 사람이 자신을 부를 때 반응한다.	
	자신에 대해 긍정적으로 생각하기	자신의 생김새와 신체적 능력에 대해 긍정적으로 느낀다. 스스로 할 수 있는 일에 대해 즐거움을 느낀다.	자신이 노력해서 성취한 일에 대해서 자부심을 갖는다
	독립적으로 행동하기	자신이 할 수 있는 일을 경험한다. 혼자서 할 수 있는 일을 스스로 해본다.	
정서인식과 조절	자신의 정서를 적절하게 표현하기	자신의 감정을 동작과 언어로 표현한다.	긍정적 정서와 부정적 정서를 적절한 방법으로 표현한다.
	다른 사람의 정서에 관심가지기	다른 사람의 정서에 관심을 보인다.	다른 사람의 정서를 인식하고 반응을 보인다.
사회적 관계	가족관계 이해하기	자신에게 가족이 있음을 안다.	가족 구성원을 안다.
	또래에게 관심 가지기	다른 영아와 함께 지내는 것을 경험한다. 다른 영아와 의사소통을 한다. 다른 영아와 함께 놀이한다.	
	자신이 속한 집단 알기	자신이 속한 반과 교사를 안다. 자신이 속한 반의 활동에 참여한다.	자신이 속한 반과 보육시설에는 기본적인 규칙과 약속이 있음을 안다. 다른 사람에게 인사하고 고마움을 표시한다.

다. 만 3~5세

(1) 목표

자기 존중감을 키우고, 자신과 다른 사람의 정서를 이해하고 표현하며, 다른 사람과 더불어 생활하고, 자신을 둘러싼 사회현상에 관심을 가지며 이해한다.

- ① 자신의 독특한 자아에 대해 인식하고 자신감과 독립심을 기른다.
- ② 자신과 다른 사람의 정서를 이해하고 표현하며, 자신의 정서를 조절하고 활용한다.
- ③ 다른 사람과의 관계를 이해하고 더불어 살아가는 능력을 기른다.
- ④ 자신을 둘러싼 사회현상에 관심을 가지며 이해한다.

(2) 수준별 내용

내용범주	내용	1수준	2수준	3수준
자기존중	자신의 소중함을 알기	자신과 다른 사람의 같은 점과 다른 점을 안다.		자신과 다른 사람의 차이를 인정한다.
		자신에 대해 긍정적으로 생각하고, 자신의 소중함을 안다.		
	자신감과 독립심 기르기	자신이 할 수 있는 일을 알고 실천한다.		자신이 할 수 있는 일을 혼자서 자신 있게 해본다.
		자신이 하고 싶은 일을 한다.		자신이 하고 싶은 일을 계획하고 마무리 한다.
				자신감과 독립심을 가지고 새로운 경험을 시도한다.
성정체감과 양성평등 의식가지기	자신의 성별을 안다.	남자와 여자의 특성과 차이를 안다.	자신이 일생동안 같은 성을 가지며, 외모와 행동이 변해도 성은 변하지 않음을 안다.	
정서인식과 조절	자신과 다른 사람의 여러 가지 정서를 인식하고 표현하기	자신과 다른 사람이 여러 정서를 가질 수 있음을 인식한다.		자신과 다른 사람의 다양한 정서를 이해하고 공감한다.
		다른 사람과 상황을 고려하여 자신의 정서를 긍정적인 방법으로 표현한다.		
	자신의 정서를 조절하고 활용하기	자신의 정서를 긍정적으로 조절한다.		
			자신의 정서가 다른 사람에게 미치는 영향을 이해한다.	
				문제해결과정에서 적절하게 정서를 이용한다.

내용범주	내용	1수준	2수준	3수준	
사회적 관계	가족과 화목하게 지내기	가족의 소중함을 안다.			
		가족구성원을 안다.	가족구조가 다양하다는 것을 이해한다.		
		가족을 위하여 내가 할 수 있는 일을 한다.	가족이 행복해지기 위해서는 함께 노력해야 한다는 것을 이해한다.		
	또래와 사이좋게 지내기	다양한 상황에서 또래와 놀이하는 것을 즐긴다.			
		또래와 협동한다.			
		자신과 다른 사람의 의견에 차이가 있음을 안다.	또래와의 갈등을 여러 방법으로 해결한다.		
	공동체 정신 기르기	도움이 필요할 때 다른 사람과 도움을 주고받는다.			
		자신이 속한 집단의 구성원으로서 소속감이 생긴다.	집단 구성원의 상호 협조 관계를 이해하고 협력한다.		
		보육시설, 가정, 사회에서 지켜야 할 규칙을 지킨다.	교실에서 필요한 규칙을 협의하여 만들고 지킨다.		
		자신의 소유물과 다른 사람의 소유물을 구별한다.	자신과 다른 사람의 감정, 권리, 소유물을 존중한다.		
사회적 지식	지역사회에 관심 가지고 이해하기	우리 동네의 이름을 안다.	우리 동네의 좋은 점을 안다.		
		우리 동네에 있는 익숙한 기관의 위치를 알아본다.	지도에서 자신에게 의미 있는 곳을 찾아본다.		
		시간의 흐름에 따른 지역사회의 변화를 안다.			
	우리나라에 관심 가지고 이해하기	우리나라 명절과 풍습 등의 전통문화에 대하여 알아보고 경험한다.			
		우리나라를 상징하는 것을 안다.	국경일을 알고 기념한다.		
		남북분단에 대해 관심을 가진다.	통일에 대해 관심을 가진다.		
	세계와 여러 문화에 관심 가지기	세계 여러 나라의 사람들에 대해 관심을 가진다.			
		세계 여러 나라의 이름과 상징, 문화적 특징에 대해 관심을 가진다.			
		평화를 위해 세계 여러 나라가 협력해야 함을 안다.			
		다양한 능력과 문화를 존중한다.			

내용범주	내용	1수준	2수준	3수준
사회적 지식	세계와 여러 문화에 관심 가지기			자신과 다른 사람이 차이점 때문에 어려움을 겪을 때 적극적으로 대처한다.
	경제생활에 관심가지고 이해하기	물건을 사기 위해서는 돈이 필요함을 안다.	돈의 가치를 안다.	돈의 소중함을 알고, 아껴 쓰며 저축한다.
			필요한 물건과 원하는 물건의 차이를 안다.	계획을 세워 물건을 구입해 본다.
		다양한 직업에 관심을 가진다.	다양한 직업의 특성을 안다.	자신의 장래의 직업에 대해 관심을 가진다.
		다양한 직업에 종사하는 여러 사람에게 고마운 마음을 가진다.		

4. 의사소통

1) 성격

의사소통 영역은 ‘듣기’, ‘말하기’, ‘읽기’, ‘쓰기’의 네 가지 내용범주로 구성된다. ‘듣기’에서는 영유아가 주변의 소리에 관심을 가지고 구분하여 들을 수 있는 기회와 환경을 제공하고, 일상 대화나 동요·동시·동화 등을 잘 듣고 이해할 수 있도록 한다. ‘말하기’에서는 영유아가 언어적·비언어적 의사소통을 할 수 있는 기회와 환경을 제공하고, 바른 태도와 정확한 발음으로 자신의 생각이나 경험을 대상과 상황에 맞게 표현할 수 있도록 한다. ‘읽기’에서는 영유아가 주변의 글자나 그림책에 흥미를 가지고 이해하는 능력을 길러 읽기에 흥미를 느낄 수 있도록 한다. ‘쓰기’에서는 영유아가 소근육을 사용하여 끼적거리를 해보며 글자의 느낌을 경험하고, 쓰기 도구와 매체를 사용하여 자신의 느낌, 생각, 경험을 쓰기로 표현하기에 흥미를 갖고 참여할 수 있도록 한다.

2) 목표

듣고 말하는 것을 즐기며 상황에 맞는 언어를 익혀 바른 언어생활을 하도록 하고 일상생활에 필요한 의사소통능력과 기초적인 문해능력을 기른다.

- 가. 다른 사람의 이야기를 주의 깊게 듣는 태도와 이해력을 기른다.
- 나. 바르게 말하는 태도와 정확한 발음으로 자신의 느낌, 생각, 경험을 말로 표현하는 능력을 기른다.
- 다. 주위의 사람들과 대화하고 여럿이 함께 토론하며 서로의 의견을 나누는 경험을 하게 한다.
- 라. 글과 글자에 친숙해지는 경험을 쌓아 읽기와 쓰기에 흥미를 갖게 한다.

3) 연령별 목표와 내용

내용범주	만 2세 미만	만 2세	만 3~5세
듣기	<ul style="list-style-type: none"> · 소리 구분하여 듣기 · 경험과 관련된 말의 의미 알기 · 운율이 있는 말 듣기 	<ul style="list-style-type: none"> · 말소리 구분하여 듣기 · 말소리 듣고 의미 알기 · 운율이 있는 말 듣고 즐기기 	<ul style="list-style-type: none"> · 낱말의 발음 경청하기 · 낱말과 문장을 듣고 이해하기 · 이야기 듣고 이해하기 · 동요, 동시, 동화 듣기 · 바른 태도로 듣기
말하기	<ul style="list-style-type: none"> · 발성과 발음으로 소리내기 · 친숙한 사물의 이름 말하기 · 말소리와 몸짓으로 의사표현하기 	<ul style="list-style-type: none"> · 바르게 발음 해보기 · 사물의 이름 말하기 · 자신의 느낌과 생각 말하기 · 행동에 맞게 말하기 	<ul style="list-style-type: none"> · 바르게 발음하여 말하기 · 낱말과 문장으로 말하기 · 자신의 느낌, 생각, 경험 말하기 · 상황에 맞는 언어 사용하기 · 바른 태도로 말하기

내용범주	만 2세 미만	만 2세	만 3~5세
읽기	<ul style="list-style-type: none"> · 읽어 주는 짧은 글에 흥미 가지기 · 그림책에 흥미 가지기 	<ul style="list-style-type: none"> · 글자 모양에 흥미 가지기 · 읽어 주는 글 즐기기 · 그림책에 흥미 가지기 	<ul style="list-style-type: none"> · 읽기에 흥미 가지기 · 동요, 동시, 동화 읽기 · 읽어 주는 글 이해하기 · 그림책 읽기를 즐기기
쓰기	<ul style="list-style-type: none"> · 끼적거리기 시도하기 · 쓰기 도구에 흥미 가지기 	<ul style="list-style-type: none"> · 끼적거리기 · 쓰기 도구에 흥미 가지기 	<ul style="list-style-type: none"> · 낱말과 문장으로 쓰기에 흥미 가지기 · 자신의 느낌, 생각, 경험 쓰기에 흥미 가지기 · 쓰기 도구와 매체 사용하기 · 말과 글의 관계 알기

가. 만 2세 미만

(1) 목표

듣고 말하는 것을 즐거워하고, 상황에 따라 적절한 언어로 표현한다.

- ① 주변의 소리와 말소리를 듣고 좋아하며 반응한다.
- ② 몸짓과 소리로 의사를 표현하여 주고받기를 즐긴다.
- ③ 그림책에 관심을 보이며, 끼적거리를 시도한다.

(2) 수준별 내용

내용 범주	내 용	1 수준	2 수준	3 수준
듣기	소리 구분하여 듣기	여러 가지 소리와 말소리 듣기에 흥미를 보인다.		
	경험과 관련된 말의 의미 알기	일상적인 행동과 말소리를 연결하여 듣는다.	익숙한 목소리를 듣고 반응한다.	
	운율이 있는 말 듣기	운율이 있는 짧은 말소리 듣기를 즐긴다.		
말하기	발성과 발음으로 소리내기	여러 가지 소리를 내고, 웅얼이를 한다.	여러 가지 말소리를 낸다.	
	친숙한 사물의 이름 말하기	친숙한 사물을 가리켜 말하려 한다.	웅얼이와 말소리에 대해 말로 반응해 주면 모방하여 소리 낸다.	교사의 말을 모방하여 발음한다.

내용 범주	내 용	1 수준	2 수준	3 수준
말하기	말소리와 몸짓으로 의사표현하기	필요에 따라 소리와 몸짓을 사용한다.		말로 의사표현을 한다.
	읽어주는 짧은 글에 흥미 가지기	리듬감 있게 읽어 주는 말소리를 즐겨 듣는다.		
읽기	그림책에 흥미 가지기	그림책 속에 있는 친숙한 그림이나 사진을 본다.	이야기를 들을 때 그림을 알아본다.	
		선호하는 그림책을 자주 본다.		
쓰기	끼적이기를 시도하기		팔 전체를 사용하여 마음대로 끼적인다.	자신의 끼적이기에 관심을 가진다.
	쓰기 도구에 흥미 가지기		종이와 쓰기 도구를 반복하여 탐색한다.	

나. 만 2세

(1) 목표

듣고 말하는 것을 즐거워하고, 상황에 맞는 언어를 익힌다.

- ① 주변의 소리와 말소리를 듣고 좋아하며 반응한다.
- ② 생각과 느낌을 말로 주고받기를 즐긴다.
- ③ 그림책에 관심을 가지며, 끼적이기를 좋아한다.

(2) 수준별 내용

내용 범주	내 용	1수준	2수준
듣기	말소리 구분하여 듣기	높낮이와 세기 등 말소리의 차이를 구분한다.	
		다양한 말소리에 담긴 감정을 느낀다.	
	말소리 듣고 의미 알기	시키는 말에 따라 행동한다.	
	운율이 있는 말 듣고 즐기기	짧은 이야기와 노랫말 듣기를 즐긴다.	짧은 이야기와 노랫말을 듣고 따라한다.
말하기	바른 발음 시도하기	바른 발음으로 말하기를 시도한다.	
	사물의 이름 말하기	사물의 이름을 알아보고 말하기를 즐긴다.	

내용 범주	내 용	1수준	2수준
말하기	자신의 느낌과 생각 말하기	원하는 것을 말로 요구한다.	자신의 감정을 말로 표현한다.
	행동에 맞는 말하기	먹는다, 잔다와 같은 행동에 맞는 말을 한다.	고마워, 반가워 등 상황에 맞는 말을 한다.
읽기	글자 모양에 흥미 가지기	여러 가지 모양을 탐색한다.	글자의 기초가 되는 모양을 구분한다.
	읽어주는 글 즐기기	읽어 주는 글에 관심을 가진다.	글자를 읽는 흥내를 낸다.
	그림책에 흥미가지기	그림책에 있는 그림과 내용에 관심을 보인다.	그림책을 보고 읽는 흥내를 낸다.
쓰기	끼적이기	의도적으로 끼적인다.	글자형태로 끼적인다.
	쓰기 도구에 흥미 가지기	여러 가지 쓰기 도구를 가지고 논다.	

다. 만 3~5세

(1) 목표

일상생활에 필요한 의사소통능력과 기초적인 문해능력을 기르고, 바른 언어생활 태도와 습관을 형성한다.

- ① 다른 사람의 이야기를 주의 깊게 듣는 태도와 이해력을 기른다.
- ② 자신의 느낌, 생각, 경험을 말로 표현하는 능력을 기른다.
- ③ 바르게 말하는 태도와 정확한 발음으로 말하는 능력을 기른다.
- ④ 주위의 사람들과 대화하고 여럿이 함께 토론하며 서로 의견을 주고받는다.
- ⑤ 글과 글자에 친숙해짐으로써 읽기와 쓰기에 흥미를 가진다.

(3) 수준별 내용

내용 범주	내 용	1 수준	2 수준	3 수준
듣기	낱말의 발음 경청하기	낱말 각각의 발음에 관심을 가진다.		
		비슷한 발음의 낱말을 주의 깊게 구별하여 듣는다.		

내용 범주	내 용	1 수준	2 수준	3 수준
듣기	낱말과 문장 듣고 이해하기	일상생활과 관련된 낱말과 문장을 듣고 뜻을 안다.		
		교사가 제시하는 사항을 듣고 지시에 따른다.		
			질문에 적절하게 대답한다.	
	이야기 듣고 이해하기	이야기를 듣고 내용을 이해한다.		
		이야기를 듣고 기억하여 다시 말한다.		
		이야기를 듣고 궁금한 것에 대해 질문한다.		
동요, 동시, 동화 듣기	동요, 동시, 동화를 다양한 매체를 통하여 듣는다.			
		동화, 동시, 동요를 듣고 자신의 느낌을 다양하게 표현한다.		
바른 태도로 듣기	다른 사람이 이야기 할 때 주의 깊게 듣는다.			
		다른 사람의 이야기를 끝까지 듣는다.		
		이야기의 내용을 집중하여 듣는다.		
말하기	바르게 발음하여 말하기	여러 낱말을 바르게 발음한다.		
				정확한 발음으로 또렷하게 말한다.
	낱말과 문장으로 말하기	일상생활의 경험을 낱말과 문장으로 말한다.		
			낱말과 문장을 문맥에 맞게 말한다.	
			여러 상황을 다양한 어휘로 말한다.	
자신의 느낌, 생각, 경험 말하기	자신의 느낌, 생각, 경험을 다른 사람에게 말한다.			
		경험한 것을 동시나 간단한 동화로 꾸며 말한다.		
		주제를 정하여 함께 이야기를 나눈다.		
		간단한 내용의 말을 듣고 다른 사람에게 내용을 전달한다.		
		자신의 느낌, 생각, 경험을 다른 사람이 알아듣도록 말한다.		
상황에 맞는 언어 사용하기	듣는 사람에게 적절하게 말한다.	듣는 사람, 때, 장소에 알맞게 말한다.		
		듣는 사람의 생각과 느낌을 헤아려 말한다.		

내용 범주	내 용	1 수준	2 수준	3 수준
말하기	바른 태도로 말하기	듣는 사람과 마주 보며 말한다.		
		말할 차례를 지켜 말한다.	상대방의 반응을 헤아리고 차례를 지켜 말한다.	
읽기	읽기에 흥미 가지기	일상생활에서 자주 접하는 글자를 흥미를 가지고 읽어본다.		
		여러 가지 읽기놀이를 한다.		
		자신의 이름을 알아본다.		주변에서 자주 보는 글자를 읽는다.
	동요, 동시, 동화읽기	동요, 동시, 동화를 여러 매체를 이용하여 읽어 본다.		동요, 동시, 동화를 읽고 자신의 느낌을 다양하게 표현한다.
	읽어 주는 글 이해하기	읽어 주는 글의 내용에 관심을 보인다.		읽어 주는 내용에 대해 서로 이야기를 나눈다.
	그림책 읽기를 즐기기	책에 흥미를 가지고 그림책을 즐겨 본다.		
		좋아하는 책을 자주 본다.		
책을 소중하게 다룬다.		스스로 다양한 주제의 그림책을 찾아 읽는다.		
쓰기	낱말과 문장으로 쓰기에 흥미 가지기	낱말과 문장을 그림으로 표현하거나 끼적거린다.	낱말과 문장을 글자와 비슷한 형태나 글자로 쓴다.	
			글자를 보고 모방하여 쓰기를 한다.	
	자신의 느낌, 생각, 경험, 쓰기에 흥미 가지기	자신의 느낌, 생각, 경험을 그림으로 표현하거나 끼적거린다.	자신의 느낌, 생각, 경험을 글자와 비슷한 형태나 글자로 쓴다.	
			다른 사람에게 하고 싶은 이야기를 그림과 글자로 쓴다.	
쓰기 도구와 매체 사용하기	여러 가지 필기구와 종이, 키보드, 마우스 그 밖의 쓰기 관련 매체를 사용한다.			
말과 글의 관계 알기	유아의 말을 교사가 글로 받아 적을 때, 말이 글로 바뀌는 과정에 관심을 보인다.			

5. 자연탐구

1) 성격

자연탐구 영역은 ‘탐구적 태도’, ‘수학적 탐구’, ‘과학적 탐구’의 세 가지 내용범주로 구성된다. ‘탐구적 태도’에서는 영유아가 주변의 사물과 자연현상에 대하여 관심을 가지고 보고 듣고 느끼고 궁금해 하며, 끊임없이 알아가고자 하는 태도를 갖게 하고 이에 필요한 기초기술을 습득하도록 한다. ‘수학적 탐구’에서는 영유아가 일상생활에서 수량과 공간을 인식하고 비교하며 규칙성을 인식하는 등 구체적인 경험과 조작활동으로 수학의 기초능력을 기르도록 한다. ‘과학적 탐구’에서는 영유아가 주변의 사물, 생명체, 자연현상에 대하여 관심을 가지고 능동적이고 적극적으로 탐색하는 과정에서 과학적 기초지식을 습득하도록 한다.

2) 목표

주변의 사물과 자연현상을 지각하고 호기심을 가지며, 지속적으로 탐구하는 태도를 가지며 문제해결을 위한 기초능력을 기르고, 자연을 사랑하는 마음을 가진다.

- 가. 주변사물과 자연환경에 대해 지속적으로 호기심을 가지고 탐구하는 태도를 가진다.
- 나. 일상생활의 여러 상황과 문제를 수학적으로 이해하고 해결하기 위하여 기초능력을 기른다.
- 다. 주변사물과 자연현상에 대한 기초 지식을 쌓고 자연을 사랑하는 마음을 가진다.

3) 연령별 목표와 내용

내용범주	만 2세 미만	만 2세	만 3~5세
탐구적 태도	<ul style="list-style-type: none"> · 주변의 사물과 자연현상에 관심 가지기 · 반복하여 탐색하기 	<ul style="list-style-type: none"> · 주변의 사물과 자연현상에 호기심 가지기 · 반복하여 탐색 즐기기 · 문제해결에 관심 가지기 	<ul style="list-style-type: none"> · 주변의 사물과 자연현상에 지속적으로 호기심 가지기 · 탐구과정 즐기기 · 기초 탐구 기술 활용하기
수학적 탐구	<ul style="list-style-type: none"> · 수량 지각하기 · 주변 공간 탐색하기 · 비교하기 · 간단한 규칙성 지각하기 	<ul style="list-style-type: none"> · 수량 인식하기 · 공간과 도형 인식하기 · 비교하기 및 순서 인식하기 · 간단한 규칙성 인식하기 · 구분하기 	<ul style="list-style-type: none"> · 수 개념 형성하기 · 공간과 도형 개념 형성하기 · 측정하기 · 규칙성 이해하기 · 자료 수집하기와 분석하기

내용범주	만 2세 미만	만 2세	만 3~5세
과학적 탐구	<ul style="list-style-type: none"> · 주변의 사물 지각하기 · 주변 생명체에 관심 가지기 · 자연 현상 지각하기 	<ul style="list-style-type: none"> · 물체와 물질의 특성 탐색하기 · 주변 생명체의 외적 특성 알기 · 자연현상 인식하기 · 생활 도구에 관심 가지기 	<ul style="list-style-type: none"> · 물체와 물질의 기본 특성 알기 · 생명체와 환경과의 관계 알기 · 자연현상 이해하기 · 도구와 기계 활용하기

가. 만 2세 미만

(1) 목표

주변 사물과 자연현상에 대하여 관심을 가지고 보고 듣고 만지고 느끼는 등 다양한 감각과 조작으로 지각하고 반복하여 탐색한다.

- ① 주변의 사물과 자연현상에 관심을 가진다.
- ② 감각과 조작으로 수학적 경험을 한다.
- ③ 주변의 사물과 자연현상을 감각적으로 지각하고 탐색한다.

(2) 수준별 내용

내용 범주	내용	1수준	2수준	3수준
탐구적 태도	주변의 사물과 자연현상에 관심 가지기	주변의 여러 가지 사물과 자연현상에 관심을 가진다.		
	탐색 반복하기	주변의 사물을 보고 만지고 빨기를 반복한다.	관심 있는 사물을 반복하여 탐색한다.	
수학적 탐구	수량 지각하기	있고 없는 상황을 지각한다.	'있다'와 '없다'를 구별한다.	'한 개'와 '여러 개'를 구별한다.
	주변 공간 탐색하기	주변 공간을 탐색한다.		
		물체가 없어지는 상황에 관심을 보이며 (없어진 물체를) 찾는다. 여러 가지 물체의 모양을 지각한다.		
	비교하기	사물의 여러 가지 속성을 탐색한다.		크기 관련 어휘를 사용한다.
	간단한 규칙성 지각하기	주변의 간단한 규칙성을 지각한다(소리, 동작 등).		
과학적 탐구	주변의 사물 지각하기	주변의 여러 가지 자극에 반응한다. 보고 만지고 듣고 맛보는 등의 감각적 행위를 통하여 사물을 지각한다.		

내용 범주	내용	1수준	2수준	3수준
과학적 탐구	주변 생명체에 관심 가지기	주변(환경)의 움직이는 생명체를 지각한다.		
	자연 현상 지각하기	자신과 주변 사람의 신체의 부분을 탐색한다.		
		주변의 자연현상((바람, 해, 비, 눈 등)을 보고 만지고 느낀다.		

나. 만 2세

(1) 목표

주변의 사물과 자연현상에 호기심을 가지고 여러 가지 방법으로 탐색하며 일상생활에서 충분히 수학적, 과학적 경험을 한다.

- ① 주변의 사물과 자연환경에 호기심을 가진다.
- ② 생활에서 수학적 경험을 한다.
- ③ 주변의 사물과 자연현상을 여러 가지 방법으로 탐색한다.

(2) 수준별 내용

내용 범주	내용	1 수준	2 수준
탐구적 태도	주변의 사물과 자연현상에 호기심 가지기	주변의 여러 가지 사물과 자연현상에 대해 호기심을 가지고 궁금해 한다.	
	반복적인 탐색 즐기기	관심 있는 사물을 반복하여 탐색하기를 즐긴다.	
	문제해결에 관심 가지기	시행착오를 통해 문제를 해결(하고자) 한다.	
수학적 탐구	수량 인식하기	‘하나’, ‘둘’ 정도의 수 이름을 말한다.	‘하나’, ‘둘’, ‘셋’ 정도의 수 이름을 말한다.
		많고 적음을 구별한다.	‘많다’, ‘적다’ 등의 수량 비교 어휘를 말한다. 물체가 더해지고 줄어드는 것을 경험한다.
	공간과 도형 인식하기	익숙한 위치와 장소를 안다.	
		물체의 위치 변화를 인식한다. 위치와 방향 관련 어휘를 사용한다. 물체의 모양에 따라 특성을 인식한다.	

내용 범주	내 용	1 수준	2 수준
수학적 탐구	비교하기와 순서 인식하기	사물의 여러 가지 속성을 탐색한다.	
		일상에서 두 물체의 크기와 길이 비교를 경험한다.	
		용량, 크기, 길이, 시간 관련 어휘를 사용한다.	
		일상의 단순한 순서를 인식한다.	
	간단한 규칙성 인식하기	소리, 동작, 단어 등의 단순한 규칙성을 인식한다.	
구분하기	한 가지 속성에 따라 자료를 구분한다.		
	비슷한 것끼리 짝을 짓는다.		
과학적 탐구	물체와 물질의 특성 탐색하기	물체와 물질에 대한 여러 가지 탐색을 적극적으로 시도한다.	
	주변 생명체의 외적 특성 알기	주변의 애완동물이나 (작은) 곤충 등의 특성을 지각한다.	익숙한 동물의 기본 특성(소리, 생김새, 움직임 등)을 구별한다.
			주변 식물의 기본 특성(색깔, 생김새 등)에 관심을 보인다.
		자신의 신체 각 부분의 특성을 안다.	
		주변 사람의 신체적 특징(목소리, 움직임 등)을 구분한다.	
자연현상 인식하기	다양한 자연현상(바람, 눈, 비, 낮, 밤 등)을 인식한다.		
생활 도구에 관심 가지기	쌓고 넣고 끼우는 등의 조작 놀잇감을 사용한다.		
	주변의 단순한 기계와 시설(TV·녹음기 등의 스위치, 문의 손잡이 등)을 조작한다.		

다. 만 3~5세

(1) 목표

사물과 자연환경에 대해 지속적으로 탐구하려는 마음과 탐구과정을 즐기는 태도를 기르고, 기초 탐구 기술과 과학적 기초지식을 확장하고, 자연을 사랑하는 마음을 가진다.

- ① 주변의 사물과 자연현상에 대해 호기심을 가지고 지속적으로 탐구하는 버릇을 들인다.
- ② 논리 수학적으로 사고하고 문제를 해결하기 위한 기초능력을 기른다.
- ③ 주변의 사물과 자연현상에 대해 기초지식과 탐구능력을 기르고 자연을 사랑하는 마음을 키운다.

(2) 수준별 내용

내용 범주	내 용	1 수준	2 수준	3 수준
탐구적 태도	주변의 사물과 환경에 지속적으로 호기심 가지기	관심 있는 사물과 자연현상에 대해 지속적으로 궁금해 한다.		
	탐구과정 즐기기	궁금한 점이 무엇인지(를) 분명하게 인식한다.	궁금한 점에 대해 지속적으로 탐구하여 알아내는 버릇을 들인다.	스스로 답을 찾는다.
	기초 탐구기술 활용하기	스스로 답을 찾고 이를 적용해 본다.	자신이 알아낸 방법대로 해 본다.	자신의 답이 바뀔 수 있다는 인식을 한다. 여러 사람의 서로 다른 의견을 존중한다.
수학적 탐구	수 개념 형성하기	다섯 개 가량의 구체물을 세고 (헤아리고) 수량을 안다(이해한다).	열 개 가량의 구체물을 세고(헤아리고) 수량을 안다(이해한다).	스무 개 가량의 구체물을 세고(헤아리고) 수량을 안다(이해한다).
		다섯 개 가량의 구체물을 가지고 '같다/더 많다/더 적다'의 관계를 안다.	열 개 가량의 구체물을 가지고 '같다/더 많다/더 적다'의 관계를 안다.	스무 개 가량의 구체물을 가지고 '같다/더 많다/더 적다'의 관계를 안다.
			다섯 개 가량의 구체물에서 부분과 전체를 안다.	열 정도 구체물에서 부분과 전체를 안다.
			구체물을 가지고 도합 다섯까지 더하기를 한다.	구체물을 가지고 도합 열까지 더하기를 한다.
				구체물을 가지고 다섯 개에서 빼기를 한다.
		처음과 끝을 안다.	다섯 번째까지 서수를 안다.	열 가량의 숫자 읽기와 쓰기를 한다.
공간과 도형 개념 형성하기	익숙한 위치와 장소를 안다.			
	위치와 방향 관련 어휘를 사용한다.			
		단순한 지도를 만들고 사용한다.		
	물체의 모양에 따른 특성을 인식한다.	크기와 방향이 다양한 도형(입체, 평면)의 공통점과 차이점을 인식한다.		
		도형 옮기기, 뒤집기, 돌리기(칠교놀이, 조각그림 맞추기 등)를 한다.		
		대칭을 찾는다.		
		도형을 보거나 기억하여 그린다.		
	형태에 대한 설명대로 그리거나 만든다.			

내용 범주	내 용	1 수준	2 수준	3 수준	
수학적 탐구	측정하기	사물의 여러 가지 속성을 탐색한다.			
		길이, 무게, 용량, 크기, 시간 관련 어휘를 사용한다.			
		두 물체의 크기와 길이 비교를 한다.	길이, 무게, 용량, 면적, 시간의 속성에 따라 비교하고 순서를 매긴다.		
		일상의 간단한 순서를 인식한다.	사건의 순서를 안다.		
			길이, 용량, 시간을 비표준화 단위를 사용하여 측정한다.	길이, 용량, 시간, 무게, 면적을 비표준화 단위를 사용하여 측정한다.	
			어림하여 측정한다.		
	규칙성 이해하기	주변에서 반복되는 규칙성(색, 모양 등)을 인식한다.	주변에서 반복되는 규칙성을 파악하고 다음에 올 것을 예측한다.	반복 및 확장되는 규칙성을 파악하고 다음에 올 것을 예측한다.	
		소리, 동작, 단어, 문장 등의 간단한 규칙성을 즐긴다.	한 가지 유형의 규칙성을 다른 유형으로 바꾼다.		
			스스로 규칙성을 만들어 본다.		
	자료 수집과 분석하기			필요한 정보나 자료의 수집 방법을 찾는다.	
		관계있는 것끼리 짝을 짓는다.	한 가지 속성에 따라 자료를 분류한다.	다른 속성에 따라 다시 분류한다.	
			구체물이나 그림, 사진을 사용해 그래프로 나타낸다.	두 가지 속성을 동시에 고려하여 분류한다.	
			기호나 숫자를 사용해 그래프로 나타낸다.		
			자료 수집과 분석의 결과를 설명한다.		
과학적 탐구	물체와 물질의 기본 특성 알기	여러 가지 물체와 물질의 기본 특성(색, 크기, 모양, 무게, 질감 등)을 여러 가지 방법으로 탐색한다.			
		주변의 여러 가지 물질의 상태를 관찰한다.	주변의 여러 가지 물체와 물질의 상태를 비교한다.		
		물체와 물질의 변화에 관심을 가진다.	물체와 물질을 변화시킬 수 있는 여러 가지 방법을 탐색한다.		
		여러 가지 물체의 움직임을 관찰한다.	물체의 여러 가지 움직임을 비교한다.		
			자신의 행위와 물체의 움직임과의 관계를 안다.		

내용 범주	내 용	1 수준	2 수준	3 수준	
과학적 탐구	생명체와 환경의 관계 알기	주변의 동·식물의 탄생과 성장에 관심을 가진다.	관심 있는 동물과 식물의 탄생, 성장, 죽음에 대하여 알아본다.		
		주변 동·식물의 기본 특성(소리, 움직임, 색(깔), 생김새 등)에 관심을 가진다.		주변 동·식물의 성장에 필요한 조건(영양, 호흡, 배설 등)을 알아본다.	
		나의 출생과 성장에 대하여 관심을 가진다.		나의 출생과 성장에 대하여 알아본다.	
		생명의 소중함을 알고 더불어 살려는 마음이 생긴다.			
	자연현상 이해하기		돌, 물, 흙 등 자연물을 즐겨 탐색한다.		
			돌, 물, 흙 등 자연물의 특성을 비교한다.		
			지구, 달, 해, 별 등에 관심을 가진다.		
		계절의 변화에 관심을 가진다.	계절의 변화와 규칙성을 안다.		
		하루에는 낮과 밤이 있음을 안다.	낮과 밤의 차이점을 안다.	낮과 밤의 변화와 규칙성을 안다.	
		자신과 주변 환경의 관계에 관심을 가진다.	우리가 살아가는 좋은 환경에 대해 안다.		
		자연의 소중함을 알고 더불어 살려는 마음이 생긴다.			
		자연보호에 관심을 가진다.	자연보호의 방법을 안다.		
	다시 쓸 수 있는 자원을 찾아보고 재활용한다.				
도구와 기계 활용하기		주변의 간단한 도구와 기계를 활용한다.			
			필요에 따라 새로운 도구를 만든다.		
		주변의 여러 가지 물건(적목, 상자 등)을 조립한다.			
	도구와 기계의 편리성에 관심을 가진다.	편리한 물건이 자연과 사람에게 해가 될 수 있다는 것을 안다.			

6. 예술경험

1) 성격

예술경험 영역은 ‘심미적 탐색’, ‘예술적 표현’, ‘예술 감상’의 세 가지 내용범주로 구성된다. ‘심미적 탐색’에서는 영유아가 주변의 친근한 자연이나 생활 환경에서 음악적·동작적·가작적·미술적 요소에 관련된 현상이나 사물을 흥미롭게 보며 집중하여 탐색하도록 한다. ‘예술적 표현’에서는 영유아가 음악·움직임·모방·미술 경험을 마음껏 시도하고 표현하며 자유롭게 즐기도록 한다. ‘예술 감상’에서는 친근한 소리나 노래, 아름다운 사물이나 환경, 춤·극놀이·미술작품을 즐기며 생활에서 예술에 대해 지속적으로 흥미를 가지도록 한다.

2) 목표

주변의 친근한 환경과 생활에서 예술적 요소에 관심을 보이고 흥미롭게 경험하고 즐기므로써 창의성과 감성을 기른다.

- 가. 주변 생활에서 발견한 단순한 예술적 요소에서부터 점차 다양한 요소까지 아름다움에 관심을 보이고 탐색한다.
- 나. 자신의 생각과 느낌을 음악, 움직임과 춤, 극놀이, 미술활동으로 표현하는 것을 즐기며 점차 다양하고 창의적으로 표현한다.
- 다. 생활에서 자연, 사물, 예술 작품들을 보고 즐긴다.

3) 연령별 목표와 내용

내용범주	만 2세 미만	만 2세	만 3~5세
심미적 탐색	· 소리, 움직임, 시각적 자료에 호기심 가지기	· 주변 환경의 예술적 요소 탐색하기	· 음악적 요소 탐색하기 · 움직임과 춤 탐색하기 · 가작화 요소 탐색하기 · 미술적 요소 탐색하기
예술적 표현	· 리듬 있는 소리로 반응하기 · 몸동작으로 반응하기 · 모방행동 즐기기 · 단순한 미술 경험 시도하기	· 리듬 있는 소리, 노래, 춤으로 표현하기 · 모방과 단순한 가작놀이하기 · 단순한 미술활동 즐기기	· 리듬 만들기 · 노래 부르기 · 춤으로 표현하기 · 극놀이를 표현하기 · 미술활동 즐기기 · 다양한 미술재료 사용하기 · 통합적으로 표현하기
예술 감상	· 소리나 노래 즐겨듣기 · 주변의 아름다움 경험하기	· 주변 환경의 예술적 요소에 관심 갖고 즐기기	· 음악 감상하기 · 춤 감상하기 · 극놀이 감상하기 · 미술작품 감상하기

가. 만 2세 미만

(1) 목표

자신의 신체와 감각자극에 호기심을 보이며, 소리나 간단한 노래를 즐겨 듣고 점차 소리나 몸 움직임, 끼적이기 등의 복잡한 반응을 즐긴다.

- ① 자신의 신체와 주변의 감각자극에 호기심을 가진다.
- ② 모방행동을 즐기며 소리와 몸 움직임으로 반응하고 단순한 미술경험을 한다.
- ③ 친근한 소리나 노래를 즐겨 듣고, 사물의 형태를 눈여겨본다.

(2) 수준별 내용

내용 범주	내용	1수준	2수준	3수준	
심미적 탐색	소리, 움직임, 시각적 자료에 호기심 가지기	주변의 소리와 움직임에 호기심을 가진다.			
		시각적 자료에 호기심을 가진다.	친근한 사물의 미술적 요소(색, 질감)에 호기심을 가진다.		
예술적 표현	리듬 있는 소리로 반응하기	좋아하는 소리에 반응한다.	리듬과 음높이에 맞추어 소리를 낸다.	노래의 한 마디를 따라 부른다.	
	몸동작으로 반응하기	단순한 손 놀이와 몸 움직이기를 한다.	주변의 사물이나 리듬악기로 단순한 소리를 만든다.		
			단순한 몸동작으로 반응한다.		
	모방행동 즐기기	소리나 얼굴 표정, 몸동작 등을 모방한다.	단순한 모방행동을 놀이처럼 즐긴다.		
	단순한 미술 경험 시도하기	간단한 감각적 경험을 한다.			
끼적거리기를 한다.					
예술 감상	소리나 노래 즐겨듣기	일상생활에서 리듬 있는 소리와 노래를 관심 있게 듣는다.			
	주변의 아름다움 경험하기	자연이나 주변 환경, 사물의 아름다움을 일상생활에서 경험한다.			

나. 만 2세

(1) 목표

주변 사물, 환경, 자연에서 아름다움을 발견하고 즐기는 경험으로 창의성과 감성이 풍부해지고 발달해가는 기초를 마련한다.

- ① 주변 생활에서 예술적 요소를 발견하고 흥미롭게 탐색한다.
- ② 모방이나 단순한 가작놀이를 즐기고 간단한 리듬이나 노래, 몸 움직임, 미술활동을 자유롭게 시도하고 즐긴다.
- ③ 주변의 환경과 자연에서 예술적 요소를 관심 있게 보고 즐긴다.

(2) 수준별 내용

내용 범주	내 용	1 수준	2 수준
심미적 탐색	주변 환경의 예술적 요소 탐색하기	주변 환경에서 나는 다양한 소리와 움직임을 탐색한다.	
		주변 환경에서 미술적 요소(색, 질감, 형태)를 탐색한다.	
예술적 표현	리듬 있는 소리, 노래, 춤으로 표현하기	신체, 악기, 사물을 이용하여 간단한 리듬과 소리를 만든다.	
		친근한 노래를 즐겨 부른다.	
	노래나 리듬에 맞춰 춤추기를 즐긴다.	간단한 도구를 이용하여 몸 움직이기를 한다.	
	모방과 단순한 가작놀이하기	모방 행동을 놀이처럼 즐긴다.	일상생활에서 경험한 단순한 가작화 놀이를 즐긴다.
단순한 미술활동 즐기기	그리기와 단순한 만들기를 자발적으로 한다.		
	풀 등 미술재료와 도구를 다룬다.		
예술 감상	주변 환경의 예술적 요소에 관심 갖고 즐기기	자연과 생활의 소리나 움직임, 친근한 음악과 춤을 관심 있게 보고 듣는다.	
		자연과 사물에서 미술적 요소(색, 질감)에 관심을 가지고 즐겨본다.	

다. 만 3~5세

(1) 목표

자연이나 생활, 예술작품에서 아름다움을 발견하고 음악, 움직임, 극놀이, 미술 활동에 적극적으로 참여하는 것을 즐겨 다양한 방법으로 자신의 생각과 느낌을 표현하며, 우리나라의 전통예술을 자연스럽게 경험한다.

- ① 음악, 춤과 움직임, 극놀이, 미술의 다양한 예술적 요소에 관심을 가지고 자유롭게 탐색한다.
- ② 노래, 리듬, 움직임, 극놀이, 미술활동에 즐겁게 참여하며 창의적으로 자신의 생각과 느낌을 표현한다.
- ③ 음악, 춤, 극놀이나 미술작품을 듣고 보는 것을 즐기며 아름다움을 느낀다.

(2) 수준별 내용

내용 범주	내 용	1 수준	2 수준	3 수준
심미적 탐색	음악적 요소 탐색하기	음악적 요소(강약, 속도, 리듬)에 관심을 가지고 다양한 소리, 악기, 음악을 탐색한다.		음악적 요소(멜로디, 장단)에 관심을 가지고, 다양한 소리, 악기, 음악을 탐색한다.

내용 범위	내 용	1 수준	2 수준	3 수준
심미적 탐색	움직임과 춤 탐색하기	움직임과 춤에 관심을 가지고 탐색한다.		움직임과 춤의 요소를 탐색한다.
	가작화 요소 탐색하기	가상적 움직임과 목소리를 탐색한다.	역할, 사물, 행동이나 상황 등 가작화 요소를 탐색한다.	관객, 배우, 무대 등 극놀이의 기본적인 요소를 탐색한다.
	미술적 요소 탐색하기	자연과 사물에서 미술적 요소(색, 크기, 질감, 형태, 공간)를 적극적으로 탐색한다.	여러 가지 재료와 도구를 자유롭게 탐색한다.	여러 상황에 필요한 재료와 도구를 적절하게 선택한다.
예술적 표현	리듬 만들기	목소리나 신체, 여러 자료를 이용하여 다양한 소리(속도, 리듬, 셈여림)를 만든다.	리듬악기를 이용하여 간단한 리듬을 만든다.	즉흥적으로 리듬과 음악을 만든다. 노래에 맞추어 리듬악기를 연주한다.
	노래 부르기	간단한 노래를 듣고 따라 부른다.	노래를 여러 가지 방법으로 부른다.	자신의 생각과 느낌을 노래로 표현한다. 전래동요를 즐겨 부르며 이와 관련된 놀이를 한다.
	춤으로 표현하기	다양한 자극에 대해 느낀 것을 춤이나 움직임으로 자유롭게 표현한다.	간단한 춤을 만들어서 표현한다. 도구를 활용하여 움직임을 창의적으로 표현한다.	
	극놀이로 표현하기	일상생활에서 경험한 내용의 역할놀이에 참여한다.	다양한 역할, 사물, 행동, 상황이 설정된 극놀이에 참여한다.	사전계획을 세워 협동적으로 극놀이를 한다.
		간단한 이야기나 상상한 것을 극화해 본다.	소품, 배경, 의상 등을 사용하여 극놀이를 한다.	음악, 미술, 춤을 극놀이에 활용한다.
	미술활동 즐기기	미술 활동으로 자신의 생각과 느낌을 독창적으로 표현한다.		
			미술활동작품을 활용하는 경험을 즐긴다.	
			협동적인 미술활동에 참여하여 즐긴다.	
	여러 가지 미술재료 사용하기	미술 재료와 도구를 적절히 사용한다.	미술 재료와 도구를 다양하게 사용한다.	
	통합적으로 표현하기	다양한 소재에 대해 음악, 움직임, 미술, 극 놀이를 통합하여 표현한다.		
예술 감상	음악 감상하기	여러 종류의 음악을 듣고 즐긴다.		좋아하는 음악을 집중하여 듣는다.
			음악을 듣고 자신의 생각과 느낌을 이야기한다.	

내용 범주	내 용	1 수준	2 수준	3 수준
예술 감상	춤 감상하기	친근한 여러 종류의 춤을 보고 즐긴다.		
				여러 종류의 춤을 보고 생각과 느낌을 서로 이야기 한다.
	극 놀이 감상하기	극 놀이를 보고 즐긴다.		극 놀이를 보고 생각과 느낌을 서로 나눈다
	미술작품 감상하기	자연과 사물의 아름다움을 느낀다.	다양한 자연, 사물, 미술작품을 접하고 생각과 느낌을 서로 나눈다.	
		자신과 다른 사람의 미술작품을 소중히 다룬다.		
		우리나라의 전통예술에 관심을 갖고 친숙해진다.		
			다른 문화의 미술작품에 관심을 가진다.	

제 3장. 표준보육과정의 영역별 교사 지침

표준보육과정의 영역에 따른 연령집단별 교사지침은 연령별 보육목표와 내용뿐 아니라 교사가 각 영역에서 알아야 할 영유아에 대한 발달 지식, 바람직한 물리적 환경 구성과 지도방법, 지도할 때 유의할 점 등을 포함한다.

보육교사는 보육과정을 계획하고 운영할 때 교사지침의 내용을 숙지하여 환경구성 및 영유아 지도 시 이를 반영하고 교사와 영유아간 바람직한 상호작용이 이루어 질 수 있도록 한다.

1. 기본생활

가. 만 2세 미만

내용범주	지침
건강한 생활	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 영아와 어른 사이에 신뢰감을 형성하고 증진하기 위하여 영아가 자신의 욕구를 자신만의 방식으로 표현할 때 즉시 반응하고 해결한다. ➢ 영아의 청결, 영양, 배설, 수면 그리고 상호작용 등 기본적인 욕구를 적절하게 충족시킨다. ➢ 영아기는 면역력이 약하고 생리적인 변화가 심하다는 것을 알고 질병에 걸리지 않도록 환경을 조성하고 영아의 상태변화를 민감하게 관찰하고 적절한 조치를 취하여야 한다. 특히 전염병이 있는 영아는 적절히 격리한다. ➢ 영아가 가정과 같이 편안하게 느끼게 하고 사람들과 신뢰관계를 형성하도록 한다. ➢ 영아의 다양한 표현방식을 이해하고 격려한다. 또 수유, 기저귀 갈기 등을 할 때 따뜻하게 대하고 영아를 격려하면서 진행한다.
안전한 생활	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 주변 환경에서 위험요소를 제거하거나 안전장치를 하여 안전한 보육환경을 조성한다. ➢ 영아에게 응급상황이 발생하였을 때 가족과 관련기관에 재빨리 연락하고 적절한 조치를 한다. ➢ 놀이 중 안전사고를 예방하기 위하여 지속적으로 영아를 관찰하고 영아가 위험한 행동을 하지 않도록 지도한다. ➢ 안전 점검표에 따라 정기적으로 실내외 시설물과 물품의 위험요인을 점검한다.
바른 생활	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 아는 사람에게 미소를 짓거나 간단한 인사를 하도록 한다. ➢ 놀이과정에서 영아가 순서 개념을 점차 이해하게 되면 차례를 기다릴 수 있도록 한다. ➢ 교구장 등에 사진이나 그림을 붙여 두어 영아들이 사용한 놀잇감을 스스로 정리할 수 있도록 한다.

나. 만 2세

내용범주	지침
건강한 생활	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 영아가 식사, 수면, 배설, 청결 등에 긍정적인 기본생활습관이 길러지도록 여러 가지 방법으로 계속하여 지도한다. ➢ 영아의 의사를 존중하여 자존감을 높여주고 다른 영아들과 다툼이 일어나지 않도록 공간과 놀잇감 배분을 모자라지 않고 적절하게 한다. ➢ 영아가 질병에 걸리지 않도록 예방에 힘쓰고 아플 때 적절하게 표현할 수 있도록 교육하며 영아가 표현할 때 따뜻하게 반응하고 적절한 조치를 한다. 특히 전염병이 의심될 때 적절하게 격리·조치하고 보고한다. ➢ 영아 주변을 정돈하고 스스로 손 씻기, 이 닦기 등 기본적인 건강습관이 길러지도록 지도하고 영아가 수행했을 때 격려한다. ➢ 영아에게 예방접종, 청결 지도 등을 할 때 친절하게 설명해주고 영아가 수행했을 때 격려한다.
안전한 생활	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 환경의 위험요소를 제거하거나 안전장치를 하여 안전한 보육환경을 조성한다. ➢ 놀이 중 안전사고를 예방하기 위하여 끊임없이 영아를 관찰하고 영아가 위험한 행동을 하지 않도록 지도한다. ➢ 안전 점검표에 따라 정기적으로 실내외 시설물과 물품의 위험요인을 점검한다. ➢ 정기적으로 교통안전교육, 약물오남용 안전교육, 화재대피훈련을 실시한다. ➢ 영아에게 응급상황이 발생했을 때 부모와 관련 기관에 재빨리 연락하고 적절한 조치를 한다.
바른 생활	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 아는 사람을 만났을 때 하는 언어적 인사법을 가르쳐 주고 영아가 수행했을 때 격려한다. ➢ 부모님과 웃어른께 존댓말을 사용하며 도움을 받았을 때 고마운 마음을 말로 표현하도록 안내한다. ➢ 다른 영아의 기분을 이해하도록 지도하고 놀이할 때 놀잇감을 모자라지 않게 제공하여 다른 사람을 방해하지 않도록 한다. ➢ 식사시간이나 놀이시간에 자기 차례를 기다려야 함을 인식하게 하고 기다리는 동안 영아가 지루해 하지 않도록 다양한 활동거리를 마련한다. ➢ 놀잇감, 개인용품 등 물건에 영아의 소유 표시를 해주고 각 영아의 공간을 마련하여 영아가 정리·정돈할 수 있도록 한다.

다. 만 3~5세

내용범주	지침
건강한 생활	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 유아에게 건강의 중요성을 강조하고 기본적인 식사, 수면과 휴식, 배설, 청결, 의생활 등이 건강에 미치는 영향을 하루의 일과로 계획하여 일관성 있게 지도한다. ➢ 유아가 스스로 청결, 식사량, 활동량 및 휴식량을 조절할 수 있도록 지도한다. ➢ 유아의 의사를 존중하여 자존감을 높이고 각 유아의 스트레스 원인을 파악하

내용범주	지침
건강한 생활	<p>고 유아가 자신의 스트레스를 적절하게 발산할 수 있도록 돕는다.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 정기적인 건강검진과 예방접종, 적당한 운동, 바른 식생활의 중요성을 설명하여 유아가 건강에 관심을 갖도록 하고 적극적으로 참여할 수 있도록 한다. ➢ 질병과 사고는 예방이 최선이라는 점을 인식하고 유아에게 예방교육을 실시한다. ➢ 유아가 말로 표현하는 질병의 증상들을 주의 깊게 듣고 유아의 안색이나 행동을 관찰하여 휴식을 취하게 하거나 적절한 치료를 받게 하고 전염병의 증상이 의심되면 적절하게 격리시키고 조치한다.
안전한 생활	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 유아의 활동영역에서의 위험요소를 확인하고 다양한 안전습관을 형성할 수 있도록 안전교육을 실시한다. ➢ 유아가 놀잇감이나 놀이기구의 사용법을 올바르게 인식하여 목적에 맞도록 사용하고 다른 사람의 안전을 고려한 행동을 실천하도록 격려한다. ➢ 유아는 운동능력과 지각 판단 능력이 미숙하여 놀이 상황에서 자신과 타인에게 위험이 되는 행동을 할 수 있으므로 주의 깊게 감독한다. ➢ 유아가 학대나 유괴가 무엇인지를 알도록 하며 이에 대한 대처방법을 알도록 한다. ➢ 정기적으로 교통안전, 약물오남용 예방, 화재가 났을 때 대피, 재난 방지 등에 대한 안전교육의 중요성을 알고 교육에 적극적으로 참여하도록 격려한다. ➢ 교통수단의 이용에 따른 위험을 알고 안전하게 이용하도록 하며 차량 보호장구의 중요성에 대해 알게 한다. ➢ 유아에게 응급상황이 발생하였을 때 부모와 관련 기관에 재빨리 연락하여 적절한 조치를 한다.
바른 생활	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 유아에게 정직의 중요성을 강조하고 지켜야 할 예절과 공공규칙을 예를 들어 설명하고 일과 중에 반복하며 실제 상황이 발생했을 때 강조한다. ➢ 일과 중에 차례를 기다리거나 놀잇감을 서로 바꾸거나 양보하는 상황에서 유아에게 질서의 중요성을 강조하고 유아가 잘 수행했을 때 격려한다. ➢ 자신의 물건에 이름을 써서 소중히 여기고 제자리에 정리정돈 하도록 지도한다. ➢ 자원을 아끼는 방법을 구체적으로 지도하여 절약을 생활화하고 자원을 재활용하는 방법을 교육하고 시간이라는 자원도 매우 소중한 자원임을 인식시킨다.

2. 신체 활동

가. 만 2세 미만

내용범주	지침
감각과 신체인식	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 감각운동이 발달의 기초가 되는 시기임을 고려하여 영아가 여러 가지 감각적 경험을 할 수 있도록 시각, 청각, 촉각, 후각 등의 감각적 자극을 제공한다.

내용범주	지침
감각과 신체인식	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 일상생활 속에서 접할 수 있는 감각적 경험을 충분히 활용한다 ➢ 교사와 함께하는 신체활동에서 애착이 커지고 심리적 안정감을 얻도록 배려한다. ➢ 신체를 이용한 놀이를 통해 자연스럽게 신체 부분을 인식하도록 한다. ➢ 영아가 몸을 움직일 때 신체 부분이나 움직임에 대해 언어로 표현해 준다.
신체조절과 기본운동	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 움직임이 불안정한 영아들의 안전을 위해 바닥 재료의 선별이나 가구 모서리 처리 등 환경 준비를 철저히 한다. ➢ 높이가 낮은 오르고 내리기 기구, 매트, 스폰지 블록 등 대근육 활동을 촉진할 수 있는 기구를 제공한다. ➢ 물건 잡기, 밀고 당기기 등 손을 이용하는 다양한 활동과 놀잇감을 제공한다. ➢ 교사는 머리를 가누는 시기나 걷기 위하여 습득해야 할 균형감 등 영아기의 신체조절력과 운동발달 특성을 이해하고, 또한 개인차가 많은 시기임을 고려한다. ➢ 영아의 신체 발달 속도가 매우 빠르므로 시간에 따라 달라지는 영아의 움직임과 신체 조절 능력을 잘 관찰한 후 적절하게 상호 작용한다. ➢ 간단한 신체놀이를 반복함으로써 운동능력과 협응 능력이 발달할 수 있도록 돕는다.
신체활동 참여	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 영아가 자유롭게 몸을 움직일 수 있도록 개방된 공간을 제공하고, 안전을 위하여 반드시 교사가 지켜보도록 한다. ➢ 영아가 다양한 움직임을 시도해보도록 격려한다.

나. 만 2세

내용범주	지침
감각과 신체인식	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 오감을 자극할 수 있는 다양한 자료를 준비하고 환경을 구성한다. ➢ 먹고, 씻는 등의 일상생활과 자연 환경 속에서 접할 수 있는 다양한 감각적 경험을 충분히 활용한다. ➢ 영아의 감각적 차이에 대한 반응을 관찰하고 격려한다. ➢ 신체를 이용한 놀이나 게임을 통해 자연스럽게 신체 부분을 인식하도록 한다. ➢ 영아가 몸을 움직일 때 신체의 명칭이나 움직임에 대해 언어적 상호작용을 한다.
신체조절과 기본운동	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 영아용 정글짐이나 탈 것 등 대근육 발달이나 신체조절력과 균형 감각을 증진할 수 있는 놀이기구를 제공한다. ➢ 커다란 크기의 끼우기나 간단한 조작 교구를 제공함으로써 영아들의 소근육 발달을 돕고 눈과 손의 협응력을 기르도록 돕는다. ➢ 교사는 안정된 걷기는 가능하나 동작기술이나 조절능력이 미숙한 영아기의 신체발달 특성을 이해한다. ➢ 빠르게 변화하는 영아의 움직임과 신체 조절 능력을 잘 관찰하고, 개인차를 고려하여 적절하게 상호 작용한다. ➢ 반복되는 신체놀이에서 다양한 놀이를 시도해 볼 수 있도록 환경을 마련하고 격려한다.

내용범주	지침
신체활동 참여	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 영아가 자유롭게 신체를 움직일 수 있도록 적절한 공간을 제공하고, 기본적인 신체운동을 할 수 있는 시간을 규칙적으로 제공한다. ➢ 교사는 영아의 신체 움직임에 적절히 반응함으로써 신체 활동을 격려한다. ➢ 실내외 놀이기구를 안전하게 설치하고 관리함으로써 영아가 안전하게 신체활동을 할 수 있도록 배려한다. ➢ 위험 요소에 대해서 영아가 인식하도록 안내한다. ➢ 신체활동 후에는 간단한 휴식 시간을 마련하여 신체 리듬의 조절을 돕는다.

다. 만 3~5세

내용범주	지침
감각과 신체인식	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 다양한 감각적인 경험을 할 수 있도록 환경을 구성한다. ➢ 일상생활과 자연 환경, 계절의 변화에서 접할 수 있는 다양한 감각적 자극에 대해 민감하게 느끼고 반응하도록 한다. ➢ 유아는 느끼는 감각적 차이에 대한 표현해 보도록 격려한다. ➢ 신체의 명칭과 기능에 대하여 인식하도록 돕는다. ➢ 놀이와 다양한 신체 활동을 통해 유아 스스로 신체에 대해 인식할 수 있도록 돕는다. ➢ 자신의 신체적 특징이나 다른 사람과의 차이를 긍정적으로 인식할 수 있게 한다.
신체조절과 기본운동	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 신체 활동을 위해서 교육적으로 적절한 실내외 환경을 마련한다. ➢ 놀이 기구나 시설을 이용한 신체 활동 이외에도 다양한 신체 놀이나 게임을 계획한다. ➢ 교사는 매우 능동적이고 활동적이며 몸을 빠르게 움직이는 것을 좋아하는 유아의 신체운동 특성을 이해하고 격려한다. ➢ 유아의 개별적인 신체 조절 능력을 세심하게 관찰하고, 신체 활동이 안정되고, 숙달될 수 있도록 지도한다. ➢ 기본 동작을 변형한 다양한 신체 활동을 시도해보도록 격려한다. ➢ 유아가 신체 활동을 하면서 공간, 시간, 힘, 흐름 등 동작의 기본 요소를 인식하고, 그러한 요소를 반영하여 움직일 수 있도록 교사가 적극적으로 상호작용한다.
신체활동 참여	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 유아들이 다양한 신체활동을 할 수 있도록 일과 중에 신체활동 시간을 충분히 마련한다. ➢ 유아는 신체 조절 능력이나 안전 의식이 충분히 발달되지 못한 상태이므로 신체활동을 할 때 교사가 유아 안전에 세심하게 주의를 기울이고, 유아 스스로도 자신의 안전을 지킬 수 있도록 지도한다. ➢ 신체활동만큼 휴식도 중요하므로 활발한 신체활동 후에는 반드시 휴식하도록 한다.

3. 사회관계

가. 만 2세 미만

내용범주	지침
자기 존중	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 자신을 인식할 수 있도록 개별적인 침대, 침구, 서랍장, 그 밖의 개인 소지품에 영아의 얼굴 사진을 붙여주고 이름을 적어준다. ➢ 영아가 자신을 볼 수 있도록 거울을 제공한다. ➢ 영아에게 신체적 접촉과 언어적 표현으로 자주 애정을 표현한다. ➢ 영아와 일 대 일로 얼굴을 마주보며 상호작용을 한다. ➢ 간식시간, 기저귀 갈기나 낮잠시간 등의 일상생활 중에 대화하면서 영아들과 함께 하루일과를 진행한다.
정서 인식과 조절	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 영아의 울음이나 몸 움직임은 영아의 주된 의사소통 방법임을 인식한다. ➢ 이 시기 영아는 부정적인 정서표현도 할 수 있음을 이해하고, 부정적 정서표현을 받아들인다. ➢ 영아의 기본적인 욕구에 지속적이고 신속하게 반응함으로써, 영아가 자신을 돌보는 교사를 믿고 세상이 안전한 곳임을 알게 한다. ➢ 영아의 언어적, 비언어적 신호를 해석하여 민감하고 일관성 있게 대한다. ➢ 영아의 기질적 특성을 이해하고 반응속도와 생물학적 리듬을 파악하여 조화로운 관계를 유지한다.
사회적 관계	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 영아는 낯가림을 할 수 있고, 낯선 어른보다 친숙한 어른과 활발하게 상호작용 한다는 것을 이해한다. ➢ 양육자와 안정적인 애착을 형성하고, 돌보는 교사와 상호 신뢰 관계를 형성하는 것이 무엇보다 중요함을 안다. ➢ 영아가 새로운 상황과 환경에 직면했을 때 안정감을 갖고 편안히 적응할 수 있도록 배려한다.

나. 만 2세

내용범주	지침
자기 존중	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 영아는 자신에 대해 긍정적인 느낌과 자아개념을 가지고, 다른 사람에 대해 이해하기 시작한다는 것을 지각한다. ➢ 영아 자신을 인식할 수 있도록 개별적인 침대, 침구, 서랍장, 그 밖에 개인 소지품을 사용하게 하고 영아의 얼굴사진을 붙여주고 이름을 적어준다. ➢ 영아와 개별적으로 신체적, 언어적 상호작용을 하며 일 대 일로 얼굴을 마주보며 상호작용을 한다. ➢ 영아가 혼자서 할 수 있는 일은 스스로 해볼 수 있는 기회를 제공하고 기다려주며, 자신을 조절할 수 있도록 돕는다. ➢ 영아 스스로 한 일에 대해서 항상 격려를 해주어, 자신이 능력 있고 귀한 존

내용범주	지침
자기 존중	<p>재임을 느낄 수 있도록 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ 영아가 친근한 물체나 음식을 선호하고 친근한 사람들을 선택하는 것을 존중한다.
정서 인식과 조절	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 영아가 정서를 표현하는 방법이 훨씬 다양해짐을 이해한다. ▶ 영아가 다양한 방법으로 정서를 표현할 수 있도록 영아의 정서표현을 격려하는 대화를 많이 한다. ▶ 영아가 부정적 정서를 나타낼 경우 영아의 신체적, 심리적 원인을 파악하고 상황을 바꾸어 주고, 단호한 목소리와 표정으로 말한다. 영아에게 대안을 제시하여 선택하도록 하고, 영아의 자기통제 행동을 격려한다.
사회적 관계	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 또래에 대해 관심을 가지나, 아직까지는 사물을 가지고 하는 놀이나 병행놀이 단계임을 이해한다. ▶ 영아는 좌절 상황에 대처할 수 있는 기술이 없기 때문에 공격적이 되고 다른 영아에게 상해를 입힐 수 있다는 것을 이해하고 사전에 대처한다. ▶ 놀잇감을 넉넉하게 준비하고 똑같은 놀잇감을 여러 개 마련하여, 분쟁을 사전에 예방하도록 한다. ▶ 영아가 다른 친구들과 함께 놀이하고 생활하기 위해서 지켜야 할 기본적인 규칙과 약속이 있다는 것을 알게 하여 지킬 수 있도록 일관성 있게 지도한다. ▶ 같은 놀잇감을 서로 가지려고 다툰 때 영아가 자신의 충동과 행동을 통제할 수 있도록 돕는다.

다. 만 3~5세

내용범주	지침
자기 존중	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 유아는 자기 자신에 대해 알고 자아를 형성하는 과정에서 남과 다른 독특하고 소중한 존재임을 깨달을 수 있도록 한다. ▶ 유아가 자신의 성을 명확히 알 수 있고, 일생동안 같은 성을 갖게 된다는 것을 이해하며 양성평등의식을 가질 수 있도록 돕는다. ▶ 훈육이 필요할 경우에는 체벌이나 벌을 줄 때도 유아가 사랑을 느낄 수 있도록 하고, 어떤 행동이 좋고 나쁜지 의견을 말하는 민주적인 태도를 갖게 하여 자신이 존중과 신뢰를 받고 있다고 느끼도록 한다. ▶ 가족은 유아의 자아존중감에 절대적인 영향을 미치므로, 가정에서도 부모와 형제가 유아를 존중할 수 있도록 부모교육을 실시한다.
정서 인식과 조절	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 유아 자신의 정서나 감정을 정확하게 인식하고 이를 적절한 방법으로 표현할 수 있도록 돕는다. ▶ 하면 안 되는 행동을 하고 싶은 유혹에 대해 스스로 자제할 수 있도록 유아의 자기조절능력을 키운다. ▶ 상상놀이, 책보기, 다양한 예술적 경험으로 유아가 감정에 대해 배우고 정서를 이해할 수 있는 기회를 자주 제공한다.

내용범주	지침
정서 인식과 조절	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 유아의 감정변화에 민감하게 반응해 주고, 유아 자신의 감정이 주변에 영향을 미칠 수 있음을 깨닫게 돕는다. ➢ 유아의 감정을 언어로 표현해주며, 이를 통해 유아가 정서와 감정의 다면성을 알고 다른 사람의 감정도 이해할 수 있도록 돕는다.
사회적 관계	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 유아가 협동하며 활동할 수 있는 실내외 공간을 마련한다. ➢ 집단도의, 역할놀이, 게임, 견학 등 사회적 관계를 경험할 수 있는 다양한 활동을 통합적으로 제공한다. ➢ 유아가 다른 사람과 나누고, 협력하고, 문제해결을 할 수 있도록 다양한 활동의 기회를 제공한다.
사회적 지식	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 다양한 가족구성원이 있는 사진 등의 자료를 제공하여 각 가정 안에 다양한 문화와 가치, 태도가 있음을 이해하도록 돕는다. ➢ 지역사회 구성원으로서 자부심을 가질 수 있도록 지역사회와 지역사회 기관과 관련된 구체적인 경험을 할 수 있도록 기회를 제공한다. ➢ 우리나라와 관련된 다양한 활동으로 대한민국 국민으로서 자질과 능력을 함양하고 자기 스스로 정체성을 확립할 수 있도록 한다. ➢ 세계 여러 나라에 대한 구체적인 자료와 다양한 경험을 할 수 있도록 기회를 제공하여 세계 여러 나라 사람들과 자신들의 유사점과 차이점을 이해할 수 있도록 한다. ➢ 가족, 지역사회와 연계된 다양한 경제관련 활동을 통하여 유아들이 경제적 능력을 갖춘 유능한 사회인으로 성장할 수 있도록 지원한다.

4. 의사소통

가. 만 2세 미만

내용범주	지침
듣기	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 소리의 감각적인 자극에 관심을 보이고, 익숙한 말소리에 반응하며, 표정과 몸짓으로 말의 뜻을 알아듣는 정도의 활동을 하도록 한다. ➢ 영아가 말을 못 알아듣더라도 가능한 말로 반응하여 풍부한 언어적 자극을 제공한다. ➢ 자유롭게 만지거나 흔들면 소리가 나는 놀잇감을 제공하고, 영아의 주의를 끌 수 있도록 손뼉 치기, 두드리기, 콧노래, 노래 등을 들려준다.
말하기	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 다양한 소리와 웅얼이를 시도하고, 말소리 내기를 즐기며, 말소리와 몸짓으로 자기 의사를 교사와 주고받는 정도의 활동을 하게 한다. ➢ 영아가 쿠잉이나 웅얼이로 소리 낼 때 주의하여 들어주며, 눈을 맞추고 정다운 목소리로 반응하여 교사의 말을 영아가 모방하여 말해보게 한다.

내용범주	지침
말하기	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 인형이나 그림, 사진, 그림책 같은 여러 가지 자료를 갖추어 언어적 상호작용이 많이 할 수 있는 환경을 마련해주고, 매일 매일 대화를 하여 영아가 새로운 말과 발음을 익히며 의사소통 기술을 습득할 수 있도록 한다.
읽기	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 작은 그림책 들고 다니기, 그림 보기, 책장 넘기기 등 그림책 자체의 속성에 대한 관심에서부터, 리듬감 있게 읽어주는 말소리를 즐기고, 좋아하는 그림책을 읽어달라고 요구하는 정도의 행동을 할 수 있도록 한다. ▶ 넘기기 쉬운 딱딱한 종이책, 여러 가지 촉감을 느낄 수 있는 헝겊책, 비닐책 등 다양한 책을 제공한다. ▶ 그림책을 읽어줄 때 그림에 묘사된 구체적인 상황에 대해 물어보고 이야기를 하며 그림을 함께 보도록 한다.
쓰기	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 손의 소근육을 사용하고, 손과 팔을 의도적으로 움직이는 즐거움과 선을 그을 때 나타나는 흔적을 즐기는 정도의 끼적이기 활동을 하도록 한다. ▶ 종이와 무독성 크레용 등 쓰기 도구를 제공하여 마음껏 끼적이도록 배려하고, 영아가 끼적인 것에 관심을 보인다.

나. 만 2세

내용범주	지침
듣기	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 사람의 말소리를 구분하여 듣기부터 짧은 이야기와 노래에 담긴 운율 있는 말을 듣고 즐기는 정도의 활동을 할 수 있도록 한다. ▶ 일상생활의 다양한 상황을 구체적인 말로 표현하여 영아에게 들려주도록 한다. ▶ 영아에게 보통의 목소리, 큰소리, 작은 소리, 귀에 속삭이는 소리 등으로 변화 있게 말해줌으로써 영아가 소리크기에 따른 감정을 느끼고 집중해서 듣는 태도를 기르도록 한다. ▶ 교사가 하고 있는 일이나 생각을 영아에게 짧은 이야기로 들려주어 영아가 상황에 맞는 어휘와 표현을 익히도록 한다.
말하기	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 말하는 것을 즐기고 단순한 행동이나 상황에 적절한 말을 할 수 있도록 하는 정도의 활동을 할 수 있도록 한다. ▶ 말하고 싶은 것은 많으나 표현이 잘 안 되는 시기이므로, 교사는 영아가 천천히 말할 수 있도록 기다려주고 열심히 들어주도록 한다. ▶ 가작화 활동이 활발해지는 시기이므로 전화(마이크)놀이, 인형놀이 등 놀이를 하게 하여 혼자말을 하거나 어른의 말투를 흉내 내며 인형과 대화놀이를 할 수 있도록 환경을 마련한다.
읽기	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 책에는 그림과 글자가 있다는 것을 인식하는 데서부터, 교사가 읽어주는 글에 관심을 갖고 그림책을 읽는 흉내를 내는 정도의 활동을 하도록 한다. ▶ 이 시기에 들은 많은 이야기들이 중요한 언어적 정보가 된다는 점에서, 교사는 그림책을 많이 읽어주고 일상과 관련된 이야기나 자연의 변화에 대한 감

내용범주	지침
읽기	<p>정 표현하기 등 언어적 자극을 제공하도록 한다.</p> <p>➢ 천으로 된 그림책, 그림과 글자가 함께 있는 광고지, 영아의 사진이 들어있는 가족 앨범 등을 갖추어 놓도록 한다.</p>
쓰기	<p>➢ 끼적거리며 놀이하면서 손목의 힘이 길러지고, 자신만의 그림을 그리며, 글자와 비슷한 모양을 그려내기도 하고, 끼적이면서 영아의 생각을 담은 혼잣말을 하는 등 쓰기 활동이 이루어지도록 한다.</p> <p>➢ 영아에게 무해한 크레파스나 두꺼운 펜, 커다란 도화지, 신문지, 달력 뒷장 등을 제공하도록 한다.</p>

다. 만 3~5세

내용범주	지침
듣기	<p>➢ 낱말 발음에 주의를 기울여 듣는 수준에서 낱말, 문장, 이야기를 듣고 이해하는 정도까지 활동이 이루어지도록 한다.</p> <p>➢ 유아가 말소리와 이야기에 관심을 가지도록 동물, 우리 가족, 주말 지낸 이야기 같은 유아가 좋아하는 주제의 이야기를 들려준다.</p> <p>➢ 유아가 이해하기 쉽게 간단명료하게 말한다.</p> <p>➢ 유아가 이야기할 때 무릎을 낮추고 유아의 눈을 주시하며, 유아의 이야기를 적극적으로 듣는다.</p> <p>➢ 용판 동화·막대 동화 등 여러 종류의 동화, 생활주제와 관련된 동요·동시·동화를 담고 있는 카세트테이프, 그리고 카세트레코더, CD플레이어, 헤드폰, 동요·동시·동화를 담고 있는 CD-ROM, 컴퓨터, 프린터 등을 언어영역에 제공한다.</p>
말하기	<p>➢ 일상생활에 필요한 낱말이나 문장을 자유롭게 말하는 수준에서 자신의 느낌, 생각, 경험을 문맥에 맞게 말하는 정도까지 활동이 이루어지도록 한다.</p> <p>➢ 여러 가지 말소리를 편하게 발음하기부터 정확한 발음으로 또렷하게 말하는 수준까지의 활동이 포함되도록 한다.</p> <p>➢ 유아가 일상생활에서 접하는 여러 사물과 상황, 자신의 느낌, 생각, 경험에 대해 직접 언급할 수 있도록 개방적인 분위기를 조성하고, 여러 가지 질문을 하여 유아에게 말할 기회를 준다.</p> <p>➢ 존댓말, 예삿말 등으로 듣고 있는 상대방과 상황에 맞게 말할 수 있는 예절과 관련된 어휘를 유아에게 알려준다.</p> <p>➢ 생활주제와 관련된 수수께끼 카드, 화보, 손인형, 손가락인형, 인형극 틀 등의 교구를 제공한다.</p>
읽기	<p>➢ 일상생활에서 접하는 글자에 관심을 갖는 수준에서 주변에서 자주 보는 글자를 읽는 정도까지 활동이 이루어지도록 한다.</p> <p>➢ 그림책에서 그림으로 책 내용을 이해하는 수준에서 자주 보는 그림책에서 아는 글자를 읽고, 궁금한 것에 대해 책을 찾아보는 수준까지의 활동이 포함되</p>

내용범주	지침
읽기	<p>도록 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 유아가 글씨를 서툴게 읽더라도 다시 한 번 읽어주며 유아의 읽고자 하는 의욕을 북돋워준다. ➢ 여러 가지 인쇄물(신문, 안내책자 등)을 제공하고, 교실에 있는 사물, 영역 표시판, 친구이름, 옷장 이름표 등을 문자로 적어 게시한다. ➢ 언어영역에 생활주제와 관련된 동화CD-ROM, 컴퓨터, 그림동화, 테이블 동화, 자석동화와 같은 여러 종류의 동화, 퍼즐, 읽기게임교구 등을 제공하여 여러 매체를 이용하여 읽을 수 있도록 한다. ➢ 발달에 적합한 다양한 주제와 형식의 그림책을 제공하고, 개별·소집단·대집단별로 그림책을 읽어준다.
쓰기	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 낱말과 문장, 자신의 느낌, 생각, 경험을 그림으로 표현하는 수준에서 글자와 비슷한 형태, 맞춤법에 맞지 않더라도 유아에게 친숙한 글자를 쓰는 정도까지 활동이 이루어지도록 한다. ➢ 유아의 느낌, 생각, 경험을 유아가 하는 말로 받아 적어주며, 글로 표현되는 과정을 보여준다. ➢ 맞춤법이나 글씨가 예쁘거나 미운 것과는 상관없이 유아의 쓰고자 하는 욕구와 글의 내용에 초점을 맞춰 상호작용 함으로써 ‘쓰다’는 행위에 흥미를 가질 수 있도록 격려한다. ➢ 편지쓰기와 같은 짧은 글 쓰거나 놀이할 때 필요한 쓰기 활동(병원 놀이 시 병원 이름 쓰기, 차트 쓰기 등)등 놀이와 일상생활에서 쓰기 활동이 자연스럽게 이루어지도록 한다. ➢ 색연필, 사인펜, 연필 등 필기도구와 종이나 모래글자판, 컴퓨터, 프린터 등 쓰기 도구를 제공하여 여러 매체를 이용하여 쓰기 활동을 할 수 있도록 한다.

5. 자연탐구

가. 만 2세 미만

내용범주	지침
탐구적 태도	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 표정, 몸짓, 의성어와 의태어가 섞인 언어 표현을 써서 영아와 감각적, 조작적 경험을 공유한다. ➢ 영아의 기질과 성향에 따라 조용하고 미세한 탐색을 주로 하는 영아도 있고, 반경이 크고 행동 강도가 높은 탐색을 즐기는 영아도 있다는 점을 고려한다. ➢ 반복적으로 탐색하는 것은 지속적으로 탐구하는 태도를 갖게 하기 위한 기초요소로서 매우 중요하다는 것을 염두에 둔다. ➢ 빨기를 이용한 탐색 욕구가 강한 시기이므로 영아가 작은 물건을 삼키거나 비위생적인 물건을 빨지 않도록 주변을 세심하게 정리한다.

내용범주	지침
수학적 탐구	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 일상생활 속에서 '하나, 둘, 있다, 없다, 많다, 적다, 여기, 저기' 등의 어휘를 사용함으로써 영아들이 수학적 용어를 들을 수 있게 한다. ➢ 공, 블록, 소꿉, 한두 조각 그림 맞추기 등의 놀잇감을 제공하여 다양한 수학적 경험을 할 수 있도록 한다. ➢ 까꿍 놀이, 숨기기 놀이, 짹까꿍, 죄암죄암, 도리도리 등의 놀이를 제공하여 다양한 수학적 경험을 격려한다.
과학적 탐구	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 일상생활에서 영아들이 다양한 감각적 경험을 할 수 있도록 시각, 청각, 촉각, 후각, 미각(빨기) 등의 감각적 자극을 제공한다. ➢ 영아들도 움직이는 곤충이나 떨어지는 나뭇잎, 열매 등에 관심을 보이는 경우가 많다. 이때 세밀히 관찰할 수 있는 기회를 제공하여 생명체와 자연에 대한 관심을 갖도록 한다. ➢ 산책할 수 있는 기회를 충분히 줌으로써 자연의 변화를 느끼고 즐길 수 있게 한다. ➢ 비 소리, 바람 소리 등 자연의 소리를 직접 경험하게 하거나 녹음하여 들려준다.

나. 만 2세

내용범주	지침
탐구적 태도	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 일상생활의 여러 가지 경험을 통하여 탐구심을 가질 수 있도록 다양한 사물과 현상을 탐색할 기회를 충분히 제공한다. ➢ '이게 뭐야?'라는 질문에 성실하게 대답하여 영아들의 호기심을 자극한다. ➢ 관심을 다른 곳으로 돌리기보다는 한 가지에 지속적으로 관심을 가질 수 있도록 한다. ➢ 영아가 관심을 가지는 문제에 대해 적극적으로 반응함으로써 호기심과 문제해결 의지를 북돋운다. ➢ 영아에게 직접적으로 지식을 전달하려하기 보다는 사고발달과 문제해결력 발달에 중점을 두고 지도한다.
수학적 탐구	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 일상생활에서 '하나 · 둘 · 셋', '많다 · 적다', '높다 · 낮다', '동그라미 · 네모', '크다 · 작다' 등의 어휘를 사용한다. ➢ 영아들도 수학적 어휘를 적절하게 사용해 보도록 격려한다. ➢ 일상생활에서 '어느 것이 더 많아?', '누가 먼저 가지고 있었니?' 등의 질문을 통해 수학적 사고를 하도록 격려한다. ➢ 일상의 간단한 순서를 알고 지키도록 격려한다. ➢ 구슬 꿰기, 블록, 자연물, 자동차, 인형 등 놀잇감을 제공하여 여러 가지로 수학 활동을 할 수 있도록 배려한다. ➢ 세어 보기, 목표물 맞추기, 점토놀이, 비교해 보기, 반복하는 노래나 율동, 비슷한 것끼리 짝짓기 등의 활동을 제공하여 수학적 경험을 많이 할 수 있도록 한다.

내용범주	지침
과학적 탐구	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 자기 의지가 형성되는 시기로서 사물과 자연에 관해 특별히 흥미가 생기고 집중력이 발달하는 적기임을 고려한다. ➢ 욕구가 다양해지고 대소근육의 움직임이 더욱 쉬워짐에 따라 호기심을 가지고 의도적인 탐구를 시작하는 시기임을 인식한다. ➢ 영아가 여러 가지 물건과 재료로 시도하려는 의지를 가능한 한 격려하여, 탐구적 행동을 허용할 뿐 아니라 가치 있는 것으로 생각하도록 배려한다. ➢ 탐색의 반경이 커지고 때때로 위험한 탐구를 시도할 수 있으므로 안전에 유의한다. ➢ 다양한 사회적 상호작용을 시도하고 즐기기 시작하는 시기이므로 친구나 형들과 함께 탐구에 참여하도록 격려한다. ➢ 물, 모래놀이 등으로 물체와 물질에 관심을 가지도록 배려한다. ➢ 주변에서 동·식물을 접할 수 있는 기회를 충분히 줌으로써 많은 생명체가 있음을 인식하게 한다. ➢ 생활기기, 가구, 놀잇감 등 일상생활의 도구 탐색에 관심이 많아지므로 이를 적극 격려하고 여러 가지 도구를 활용해 볼 수 있도록 한다.

다. 만 3~5세

내용범주	지침
탐구적 태도	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 유아기에는 탐구적 태도가 수학적, 과학적 지식보다 중요시되어야 함을 이해한다. ➢ 유아들이 활동을 하는 과정에서 능동적이고 적극적인 태도를 가지고 참여할 수 있도록 지원한다. ➢ 주제를 여러 가지로 바꾸기보다는 관심 있는 한 가지 주제를 지속적으로 탐구하도록 한다. ➢ 수학, 과학 활동을 하는 과정에서 탐구심을 갖고 궁금한 점을 해결할 수 있도록 교육적으로 풍부한 자료와 충분한 시간을 제공한다. ➢ 혼자서 뿐 아니라 친구들과 함께 탐구하는 기회를 갖도록 한다. ➢ 자신의 생각을 주장함과 동시에 다른 사람의 생각을 받아들이는 태도를 격려한다.
수학적 탐구	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 교육기관에 오기 전에 유아가 일상생활에서 자발적으로 수학에 대한 많은 비형식적 지식을 습득한다는 것을 염두에 둔다. ➢ 교사의 개입 없이 이뤄지는 자발적인 수학 학습이나 우연히 발생하는 상황을 토대로 가르치는 비형식적 학습뿐만 아니라 교사가 계획하고 의도한 형식적 학습의 기회도 제공한다. ➢ 구체물의 조작이나 놀이 그 자체만으로 수학학습이 자동적으로 이뤄지는 것이 아니라, 일상적인 활동들에 자연스럽게 내포된 수학적 개념을 유아에게 명확하게 드러내어 주는 것이 교사의 역할임을 인식한다. ➢ 일상생활에서 수세기를 경험할 수 있는 기회를 많이 제공하고, 실제적인 문

내용범주	지침
수학적 탐구	<p>제해결을 위해 더하거나 빼기, 같은 분량으로 나누기를 할 수 있게 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 수세기를 경험할 수 있는 게임도구(주사위를 이용한 판게임 등)를 제공하거나 유아가 스스로 만들어 보도록 지도한다. ➤ 칠교놀이, 조각그림 맞추기 등의 놀이로써 다양한 위치와 방향으로 놓인 여러 유형의 도형에 접할 수 있게 하고, 도형의 속성을 탐색하도록 한다. ➤ 사방치기, 비석치기 등 거리와 위치를 가능하는 놀이를 활용한다. ➤ 여러 도형을 이용하는 평면 퍼즐과 입체 퍼즐을 활용한다. ➤ 교사가 용어를 비교하여 사용하는 모델을 보여준다. ➤ 같은 대상을 서로 다른 임의 단위를 사용해서 측정한 후 그 결과에 대해 논의하도록 지도한다. ➤ 임의 단위로 사용할 수 있는 재료(끈, 막대, 그릇 등)와 표준화된 측정도구(계량컵, 되, 흙 등)를 제공한다. ➤ 주변 환경에서 여러 유형(색, 모양, 수, 소리 등)으로 나타나는 규칙성을 발견하도록 격려한다. ➤ 그리기, 늘어놓기, 꿰기 등의 활동을 통해 규칙성을 표현해보도록 한다. ➤ 수집된 자료를 색, 크기, 모양 등의 속성별로 분류·조직하고 표나 그래프로 나타내도록 지도한다. ➤ 구체물이나 표, 그래프로 나타낸 것에 대해 설명하도록 한다.
과학적 탐구	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 물체와 물질을 탐색하기 위해서는 충분한 시간이 필요하므로 교사가 선불리 개입하기 보다는 기다려주며 유아의 탐구 태도를 관찰한다. ➤ 유아들은 동시에 여러 가지 속성을 고려할 수 없으므로 탐구하고자 하는 하나의 속성으로 변인이 통제된 자료를 제시하여야 한다. ➤ 유아들은 자신이 직접 행위를 가하여 일어나는 변화에 관심을 많이 보이므로 다양한 변화를 만들어 볼 수 있는 기회를 준다. ➤ 물체나 물질의 변화나 움직임에 시간이 많이 걸리는 활동 보다는 유아들 눈앞에서 즉각적으로 변하거나 움직임이 일어나는 활동을 제공하는 것이 바람직하다. ➤ 유아들이 흔히 하는 “왜 그래요?”라는 질문은 인과적인 답보다는 어떻게 그러한 결과가 나타났는지에 대한 현상적, 지각적 수준의 답을 요구하는 경우가 대부분임을 염두에 두고 답변한다. ➤ 과학적 소양이 높은 유아들의 경우 간혹 깊이 있는 과학적 개념을 알고자 하는 경우가 있으므로, 이때에는 관련 책자나 인터넷을 활용하여 교사가 함께 알아보는 자세를 보인다. ➤ 교사가 먼저 자연의 소중함을 인식해야 한다. ➤ 단순히 동물과 식물을 길러보는 것에 머무르지 말고 생명체의 소중함을 인식하도록 이끈다. ➤ 동물과 식물을 기르는 경우에 교사가 잘 보살펴주는 모범을 보이고 유아들이 이를 따르도록 지도한다.

내용범주	지침
과학적 탐구	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 낮과 밤이 있고, 날씨와 계절이 바뀌는 것과 같이 일상생활에서 변화하는 것들을 인지할 수 있도록 한다. ➢ 자연현상에는 변화하면서도 규칙성이 있음을 이해하도록 한다. ➢ 한 가지로 사용할 수 있는 놀잇감보다는 유아가 다양하게 바꾸어 볼 수 있는 자료와 물리적 환경을 준비한다.

6. 예술경험

가. 만 2세 미만

내용범주	지침
심미적 탐색	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 주변 환경물(모빌)이나 소리 나는 놀잇감에 영아의 시선이 맞추어졌을 때 소리를 듣거나 사물을 보려는 영아의 시도를 적극적으로 권장한다. ➢ 영아가 사용하기 쉽고 안전한 작은 북, 리듬악기나 물건(예: 냄비뚜껑, 페트병)들을 자유롭게 두드리며 소리나 리듬을 탐색할 기회를 제공한다. ➢ 여러 가지 색깔이나 모양, 질감을 탐색할 수 있는 놀잇감이나 촉감책, 생활용품, 사물을 제공한다.
예술적 표현	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 의성어, 의태어, 반복되는 부분이 많은 노래의 일부분이나 리듬 있는 운율을 교사의 음성으로 자주 들려준다. ➢ 짹짹이나 까꿍 놀이처럼 영아와 간단한 손 놀이를 하고 리듬에 맞춰 몸을 움직여 주거나 영아의 놀이 시도에 대해 격려한다. ➢ 다양한 소리, 표정, 몸동작 등을 일상생활에서 규칙적으로 많이 들려주고 보여준다. ➢ 하루 일과에서 영아의 얼굴과 신체부위의 이름을 자주 말해주며 영아의 팔과 다리를 움직이게 한다. ➢ 자신의 신체와 일상생활 활동에서 나타나는 영아의 자기 가작화 행동(예: 거울을 보고 표정을 지음)을 격려하고 반응한다. ➢ 영아가 자신의 몸 전체를 비쳐볼 수 있는 크기의 안전거울을 제공한다. ➢ 소근육을 사용하는 종이에 끼적이기, 얇은 종이 찢기, 스티커 붙이기, 손바닥으로 문지르기 등의 단순한 미술활동을 많이 하게 한다.
예술 감상	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 동물의 소리에 관심이 많은 영아에게 동물의 소리가 녹음된 테이프를 들려주고, 동물의 소리를 흉내 내는 것에 반응한다. ➢ 자연이나 친근한 사물의 아름다움에 영아가 반응하도록 반복적으로 경험하게 한다.

나. 만 2세

내용범주	지침
심미적 탐색	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 주변의 물건이나 단순한 리듬악기(예: 안전한 탬버린, 작은북)를 이용하여 빠르고 느린 소리, 크고 작은 소리를 탐색하도록 한다. ➢ 일상생활에서 경험하는 자연의 모습(예: 낙엽 떨어짐, 눈 내림, 꽃이 피)이나 사건(예: 크리스마스 장식에서 빛이 반짝거림), 물건 등에서 자연스럽게 아름다움과 변화를 보도록 한다. ➢ 다양한 자연의 소리나 움직임, 변화를 보고 들을 수 있도록 실외활동을 자주 계획한다.
예술적 표현	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 악기나 사물을 이용하여 여러 가지 방법(예: 치기, 흔들기, 문지르기)으로 자유롭게 소리 낼 수 있는 기회를 마련한다. ➢ 친근한 노래(전래동요)를 자주 들려주고, 영아가 노래를 부르려고 시도할 때 교사가 영아의 속도에 맞추어서 함께 불러준다. ➢ 하루 일과에서 신체 각 부분의 이름과 움직임을 표현한 낱말을 자주 사용한다. ➢ 영아가 남을 방해하지 않고 안전하고 편안하게 움직임을 표현해 볼 수 있는 공간을 확보해 주고 다양한 질감이나 색깔의 형겅 등의 도구를 가지고 자유롭게 움직여 보도록 한다. ➢ 다른 사람의 행동을 가작화하거나(예: 엄마처럼 마루 닦기) 다른 사람이나 놀잇감에 가작화를 적용하는(예: 인형에게 우유먹이기) 행동을 장려하고 적극적으로 반응한다. ➢ 일상용품이나 소품(예: 접시, 컵, 모자, 옷, 신발)을 많이 제공해주고 전신거울을 마련해 놓는다. ➢ 손쉽게 쓸 수 있는 기본적인 미술재료(예: 안전한 크레파스, 색연필, 밀가루 반죽, 풀)를 항상 제공하고 기본 기술(예: 풀칠하고 붙이기)을 습득하도록 지원한다. ➢ 영아가 시도한 미술표현에 대해 적극적으로 격려한다.
예술 감상	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 실내에서 들을 수 있는 다양한 소리(시계소리, 전화기소리)를 녹음하여 들려주고 일상생활에서 자연스럽게 여러 종류의 음악을 들려준다(예: 잠자려고 할 때 조용한 음악, 등원할 때 가볍고 경쾌한 음악을 들려줌). ➢ 실외놀이에서 자연환경의 색이나 형태, 움직임이나 변화에 대한 것을 보고 느끼도록 언어적으로 반응한다(예: 나뭇잎이 노랗게, 빨갛게 되어 나무가 예뻐졌네).

다. 만 3~5세

내용범주	지침
심미적 탐색	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 주변 환경이나 사물에서 들리는 다양한 자극(소리, 음악, 움직임, 형태 등)에 대해 유아들이 호기심을 가지고 자발적으로 탐색하는 것을 즐기도록 시간과 공간, 관련 도구나 자료를 충분히 제공한다. ➢ 리듬악기로 소리나 리듬을 탐색하도록 유아의 손을 헤아려 여러 가지 악기를 준비한다. ➢ 미술재료와 도구의 사용법을 자유롭게 습득하도록 배려하고 능숙하게 다룰 수 있도록 돕는다. ➢ 일상생활에서 미술활동을 자연스럽게 탐색할 수 있도록 이끈다.
예술적 표현	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 유아의 연령, 흥미, 주제, 상황에 맞는 노래나 음악을 일상생활에서 자주 들려주고 부르는 것을 권장하되 좋아하는 노래는 반복적으로 부른다. ➢ 목소리, 신체, 악기, 사물 등으로 다양한 소리나 리듬을 만들도록 기회를 자주 제공하고 즐거운 분위기가 되도록 격려한다. ➢ 유아가 즉흥적으로 만드는 리듬이나 노래, 춤을 주의 깊게 관찰하여 격려한다. ➢ 하루 일과에서 춤과 동작활동을 날마다 규칙적으로 즐기도록 기회를 제공한다. ➢ 움직임을 다양하게 경험할 수 있는 도구(예: 리본테이프, 스카프)를 충분히 제공한다. ➢ 유아가 충분히 사전경험을 한 친근한 주제의 극놀이를 할 수 있도록 의상과 소품을 제공해 주고 다양한 역할에 참여하여 즐기도록 배려한다. 극놀이 주제를 활성화하기 위해 건축, 새로운 사건, 인물소개, 그림책 읽기 등의 경험을 제공한다. ➢ 하루 일과에서 자유놀이시간을 충분히 제공하여 여러 가지 극놀이에 유아가 협동적으로 참여할 수 있도록 한다. ➢ 교사는 유아의 미술표현에 대한 생각과 느낌을 존중해주는 언어적/비언어적(예: 미소, 고개 끄덕임) 표현으로 적절하게 반응해 주고, 미술활동에서 과정을 즐기도록 격려한다. ➢ 유아가 한 가지 미술 재료를 여러 방법으로 사용하여 표현하도록 하고 협동하여 하나의 작품을 만드는 기회를 제공한다.
예술 감상	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 자연과 주변 사물에서 들리는 소리나 움직임, 미술적 요소(예: 색, 질감, 모양, 면, 선) 들을 즐겁게 듣고 볼 수 있는 시간과 장소를 충분히 제공한다. ➢ 우리나라와 다른 나라의 다양한 음악과 춤, 미술작품에 대해 가깝게 느끼고 즐길 수 있도록 관련 자료(예: 사진, 비디오, 공연인쇄물)를 전시하거나 경험하도록 실제 관람 기회를 제공한다. ➢ 자신과 다른 사람의 미술작품이나 춤의 특성에 대해 이야기를 나누는 경험을 즐기도록 한다.

제 4장. 평가

보육과정에 대한 평가는 보육 목표의 달성 정도, 보육 내용과 교수학습 방법의 적절성 등에 대한 정보를 제공하며, 영유아의 발달 및 성취 정도를 알려준다. 따라서 보육시설은 보육과정에 대한 정기적인 평가를 통해 보육의 질적 수준을 향상시키고 영유아의 전반적인 발달 수준을 파악하도록 한다.

평가는 보육과정 평가와 영유아 평가로 이루어지며 보육과정의 목표와 내용을 준거로 한다.

가. 보육과정에 대한 평가

- (1) 보육과정의 질 관리를 위하여 각 보육시설에서 주기적으로 보육과정 구성과 운영에 관한 적절성과 실효성을 평가한다.
- (2) 보육과정의 모든 내용을 포괄적으로 포함하여 평가한다.
- (3) 영유아의 발달수준, 흥미, 요구에 적합한 경험 및 학습을 촉진할 수 있는 다양한 활동과 교수학습 방법이 계획되고 통합적으로 운영되는지를 평가한다.
- (4) 평가 결과는 다음 년도의 효율적인 보육과정 수립 및 운영에 반영한다.

나. 영유아에 대한 평가

- (1) 영유아의 전반적인 발달 특성과 정도를 평가한다.
- (2) 영유아의 성장 변화를 질적이고 종합적으로 기술하되 총체적으로 평가한다.
- (3) 관찰기록, 작품분석, 부모면담 등 다양한 평가 방법을 사용하여 영유아 자신 뿐 아니라 영유아를 둘러싼 총체적 환경을 포함하여 평가한다.
- (4) 평가결과는 영유아의 전인적인 성장, 생활기록부 작성, 학부모와의 면담자료로 활용한다.